

U16369 .

13-12-91

Title - BADSHAH NAAMA .

Orator - Saadat Mahal Saadat .

Publisher - Sultani Press (Lucknow) .

Date - 1288 H

Pages - 202

Subjects - Urdu Shajasi - Kulliyat - 0 - Darsaheen

۱۳۳۱
۱۹۵۹
۲۱ بایان
LIVERPOOL

نِ صنّاعِ مکین و مکان و قِطعِ غلاف و زبان
LIVERPOOL UNIVERSITY

نِ فصاحتِ عنایت از کلامِ شاعرِ عالی مرتبت
حیدر محمد صاحبِ محاسبه



M.A. LIBRARY, A.M.U.



U16369

هر ذیقعد ۱۲۸۸ هجری بمبارالامار و کلکتہ

طبع سلطان فی اہتمام بنس الدولہ حلیہ طبع شدہ



بسم الله الرحمن الرحيم

سلسلہ پیشمار اوس حسین پر دہشتین کے سوار کے دیو جال



5 جنوری 1955

جان پر وال تب اصغت صانع حسن و محبت

کہ برم عالم ایجاد شاہد ان حسن و محبت سی آباد جہان فی زیور حسن

زیب و زینت پانی حضرت آدم پر ہوائی محبت لہرائی جب

اوس محبوب ہر دل مطلوب کو شہرت حسن و محبت منظور ہوئی

چشم موسی مشتاق دیدار نوربوی سلیمان بلقیس فریفته زینجا یوسف

شیفته قیس دیوانه لیلی و اسق و ارفقه عذرا سبحان الله انجم انجم

تجلی طالع و مطلوب و چمن چمن هوای راغب و مرغوب

جهان شمع روشن نظراتی پروا کون فی کون لگانی بلبل نشین

ل قمری بتسلای سرو سهی جناب سالتاب معشوق خدا حضرت

شاه ولایت عاشق خیر الوراحقا کوی زمانه عاشق معشوق سی خالی

نهین کهنه نگامه عشاق کهنه مجمع حسین بعد گلگونه مالتی روی شاد

جامع المتفرقین و خانبندی دست عروس نعت ختم المرسلین و افشانی

جبین سلای شنای امام المتقین به عاشقه صادقه شانه حجاب

پہلو نشینِ جهانِ پناہ کترین پرستارانِ حضرتِ قدرِ قدرت و
 ادنیٰ ترینِ خادمانِ اعلیٰ حضرتِ خلوتِ آرامی ابو المنصور ناصر الدین
 صاحبِ نیابتی شهنشاهِ زبان و زمین محرم اسرارِ ظلِ اللہ راز و
 حضرتِ موجد علی شاہ مونس ہمد سلطانِ عالم جاریہ شاہِ اودہ
 و لکنئو کنیز شہر یار فرشتہ خوشیدامی قاتلِ کینکا و س حشمِ محو لقای
 جانِ عالم بلبلِ گل رخسارِ سلطانِ عا دل قمری شمشاد قاسم
 خاقانِ دریادل پروانہ رومی قیصرِ زمان ناموس حضرتِ اختر
 شیفتہ خدیو گہان فریفتہ قبلہ عالم و عالمیان وارفہ ظالمین
 و کبستہ خلیفہ الرحمانی سرشارِ عشقِ خورشیدِ شمسیت

طالبِ یدار سجذِ رصولتِ خادمۂ ملکِ نیکِ عملِ نواب

صدرِ محلِ ہزار آرزوئی صال و جستجوی دیدارِ حُسن و جمال

یہہ دیوانِ عاشقانہ زبان کہ رویفِ غلیاتِ اسماءِ القاب

و کنیاتِ اتی و صفاتی سی مژینِ مطلع سی مقطع تک آفتاب

عالمِ تاب روشنِ تصنیف و ترتیب کیا مہینوں

سراجمِ فرمایشِ حبیب کیا آہی شوخی زبانِ بی زبان

مقبولِ مزاجِ شہرِ یار ہو طرہ دستارِ عاشقان

اور حسینوں کی گلی کا ہار ہو غزلِ اولِ بدیعِ لاف

دعشِ حضرتِ اجد علی شاہ



بسم الله الرحمن الرحيم

رویف الالف

بجی ڈنکاشہ واجد علی کا

دکھا جلو اشہ واجد علی کا

مین ہون شیدا شہ واجد علی کا

قد بالاشہ واجد علی کا

ٹہی رتباشہ واجد علی کا

الہی اب نہیں تاب جدائی

یہ کہد ونگا جو پونچھنگی نکیرین

چمن مین سروہی جنت مین طو

اگر پاؤں تو سینی سی لگاؤں
مُخِ زیبا شہِ واجد علی کا

خدا کی بعد بس انکا ہی محکوم
ہی دل بنداشہِ واجد علی کا

مرادِ صدر بر آئنی الہی

پڑی سکا شہِ واجد علی کا

عزل

قبائلی گھسٹی بھر سپر ہن جان عالم کا
سمن ہی گروہ نازک بدن جان عالم کا

حسین سبزہ غنچہ دہن مخملمین حاضرین
پہلا پہلا ہوا سارا چین جان عالم کا

نخلیلی چٹوئیں بانکی ادائیں قتل کرہن
زمانیسی لالبا نکپن ہی جان عالم کا

کلام گلستانِ شکر عدا دلِ زمزمی ہوئے
خدا رکھی عجب نگین سخن ہی جان عالم کا

<p>کونی سونگهی جو مونہہ بھکرتو بوی سبب آتی</p> <p>مُطر ہی مانع ایسا دہن ہی جانِ عالم کا</p>	<p>کونی سونگهی جو مونہہ بھکرتو بوی سبب آتی</p> <p>بساتی شہر انپی نام کی گیسو عارضی</p>
<p>نیکو نکر عاشقانہ شعر نکلیں جس کی دلی</p> <p>نیا کچھ کل عشق کہن ہی جانِ عالم کا</p>	<p>نیکو نکر عاشقانہ شعر نکلیں جس کی دلی</p> <p>نیا کچھ کل عشق کہن ہی جانِ عالم کا</p>
<p>غزل</p>	
<p>کامری آنکھوں میں دلیں ہی گذر سلطانِ عالم کا</p> <p>تصویر ہی مجھی شام و سحر سلطانِ عالم کا</p> <p>ہوادار آج آنکلی ادھر سلطانِ عالم کا</p> <p>چاکر تا ہوں نام آٹھویں سلطانِ عالم کا</p>	<p>کامری آنکھوں میں دلیں ہی گذر سلطانِ عالم کا</p> <p>بکھی سو دلتی گیسو ہی کبھی یادِ رخِ روشن</p> <p>پر ہی نکر لپٹ جاؤں ابھی تختِ سلیمان</p> <p>یوہین نرات او کہن میں طبعیت پہلی ہی</p>

مہکتی مین وہ راہیں مشک و عنبر کی طرح	جد ہر گلونمین موتا ہی گذر سلطانعام کا
سحر تک تمللاتی ہی مع حسن حسرت چلتی ہی	رہا کرتا ہی چہ چار تہر سلطانعام کا

نہ دکھلایا اثر اسی صدر میری نالہ دلی

کسی ن بہتی نہ مایا جگر سلطانعام کا

غزل

رکھتا ہی ہنسی و احسن جان پناہ کا	سار بنی جہانسی ہی جد احسن جان پناہ کا
باغونمین گل گلونمین بو دینن آرزو	زنگ بہار و اتما حسن جان پناہ کا
نور و ضیا و روشنی ہو پ ہو چکا	مہر بنا قمر بنا حسن جان پناہ کا
شمع ہر انجمن مین ہی چل چمن چمن	کرتا ہی ناز جا جا حسن جان پناہ کا

جلوہ برق ماہ نوا بجم و ہر و متہ کی	ہوش بابہی دلربا حسنِ جهانِ پناہ کا
عاشقوں کا ہجوم ہنسی مہمانینِ دیوم	عشق کے آبرو ہوا حسنِ جهانِ پناہ کا

نشرِ جانِ زار ہی ناوکِ ابداری

صدر کی دلیں چہ گیا حسنِ جهانِ پناہ کا

غزل

قہر ہی آفت و بیدار ہی سلطان میرا	عاشقوں کی لئی جلاؤ ہی سلطان میرا
قمریانِ شکی فدا ہوتی ہیں دنیا کی یہ	سرو قد غیرتِ شمشاد ہی سلطان میرا
حلقہ زلف میں دیکھی تھی ہیں	کیا تھی بھیس میں صبا ہی سلطان میرا
میری و فی ہوا چہ نہیں آتا ہی	صحبتِ غیر میں کیا شاد ہی سلطان میرا

نئی غمزی نئی انداز نئی عشوه گری	واہ کیا صاحب ایجاد ہی سلطان میرا
یہہ سراپاسی سراپا پھی خدا کی قدرت	نہ فرشتہ نہ پریزا وہی سلطان میرا
مجھسی پونہچی کوئی اسی صدہ جال اختر	
مجمع حُسنِ خدا وادہی سلطان میرا	
غزل	
حسینو نمین ہا کرتا چھی چامیری ^{بہنکا} خاتقا	گیا یوسف کا وقت آیا زمانا میری ^{بہنکا} خاتقا
بدل کہہ بیس پیاں نا چنی آتی ہین ^{مخملین}	سلیمانی ہوا دربار جلسا میری ^{بہنکا} خاتقا
اکڑنا سرو ہو لی سرنگون شمشاد ^{تمی} ہوا	اگر دیکھی کسیدن بالا میری ^{بہنکا} خاتقا
ہر اک بستی مین مچایا عشق بارون ^{نی}	جس کی کو نظر آتا ہی شیدا میری ^{بہنکا} خاتقا

۱۴ مہ و خوشید پر و انونکی صدوت دہر او این سلطنت کی ہی بی ناز کرتی ہی	خدا کا نور ہی یار و نئی سیامیری خاں کا دیارِ حسن میں بچا ہی نکا میری خاں کا
دعا شام و سحر دل صدر کا کرتا ہی خالی دکھا دی ان نظر جھک جھک میری خاں کا	
غزل	
جو کچھ ہو ظلم ہو کہ ستم بادشاہ کا سرمہ بنا کی رکھتی ہیں پیاں بانگلی خاں نامی میں حکم قتل مری اسلمی لکھا ہم مر چکی تھی شکل دکھا کر بھایا	ہر حال میں بہر و نگا میں دم بادشاہ کا پڑتا ہی جھک پڑتا دم بادشاہ کا خبر کنچا ہو اسی قلم بادشاہ کا گو یا دم مسیح ہی دم بادشاہ کا

<p>اک اک چمن ہی باغِ ارم بادشاہ کا پاؤں تو بوج لوں میں قدم بادشاہ کا</p>	<p>۱۳ ہر پہول میں مہکتی ہی غوثی گلِ بہشت ٹھکرائی میری لاش کیا مجھ کو پائمال</p>
<p>دامنِ مجنّادہ آس لگائی ہوئی ہی صدر یارِ بفقیر پر ہو کرم بادشاہ کا</p>	
<p>غزل</p>	
<p>ہاں نیرِ عظم ہی شہنشاہ ہمارا جانِ نبی آدم ہی شہنشاہ ہمارا سرِ مایہِ عالم ہی شہنشاہ ہمارا شاید یہی ہر جسم ہی شہنشاہ ہمارا</p>	<p>انوارِ مجسم ہی شہنشاہ ہمارا انسانو میں انسا کوئی خوشتر نہیں بچکا آبادیٰ دنیا کو مہا بات ہی سپر ابتک دہر آئے ہمیں پاس بلایا</p>

<p>خورشید سحر دم هی شهنشاه همارا یوسف سی نهین کم هی شهنشاه همارا بس مونس و همدم هی شهنشاه همارا</p>	<p>نور رخ پر نور گیتی گهزی اوج بالا و بان ایک زینجا هیتی سکیرون عا^{شق} ای صدر نه کیونکر مو دماغ اپنا فلک</p>
<p>غزل</p>	
<p>روی یوسف هی رخ زیبا ابو منصور کا جب سی دیکھا ہی قد بالا ابو منصور کا بنگیا ظل بهاسا یا ابو منصور کا شل مجنون ہی مجھی سووا ابو منصور کا چاند ہی اوتر اهو نقش ابو منصور کا</p>	<p>هون زینجا کی طرح شیدا ابو منصور کا اگر کیا نظر ونسی بی سروسی جی پھر گیا سلطنت کا مرتبه پایا جو هم پہلو هوا اپنی بابونکی پریشانیکی کہا تا هون قسم محو عارض ماه کامل پر نظر کرتی نهین</p>

آدمی کیا حسن فی پر نیو کو دیوانہ	قاف سی تاقاف ہی شہر البو المنصور کا
صدر کی گہرین اوجا لاہو چرخ وصل سی	
ایں خدا دکھ لا مجھی جلو البو المنصور کا	
غزل	
غیرت ماہ مبین ناصر دین ہی اپنا	سب حسینوسی حسین ناصر دین ہی اپنا
بزم عالم میں کیونکر ہو اجالا دن رات	مہروش ماہ جبین ناصر دین ہی اپنا
جلد امی و سنوسہ ہجر نکل اس گہر سی	خانہ دلمین کمین ناصر دین ہی اپنا
انکھت لطف چلی آتی ہی بہی بہی	سب بام آج کہین ناصر دین ہی اپنا
نظر فرخ فی ڈالا ہی تو کیا ہوتا ہی	دلی ہر وقت قرین ناصر دین ہی اپنا

۱۶
ہر جگہ چاہنی والی کلمہ پڑھتی ہیں

راج مکت و دین ناصرین ہی اپنا

لکھنؤ شہر ہوا جی صدر کہ کلکتہ ہو

ہر جگہ صد شین ناصرین ہی اپنا

غزل

ساری مانیسی ہی نہ الا حضرت اقدس واعلیٰ پیا

عطر گل گلزارِ ثنا حضرت اقدس واعلیٰ پیا را

مالک کشور صاحب لشکر زینتِ افسرِ عالم و فتر

غیرتِ جسم ہر تہم دار حضرت اقدس واعلیٰ پیا

نیرِ عطاسم نورِ مجسم یوسف عالم موس و ہمد

دلکی مراد آنکھوں کی تمنا حضرت اقدس و اعلیٰ پیارا

باغ میں نہ بہت پہو لو نہیں بجبت لالی میں نگیت و مین فعت

فصل بہار گلشن دنیا حضرت اقدس و اعلیٰ پیارا

تاج حسینان افسر خوبان مہر دختان نیر تابان

حسن میں یکجا شاہد رعا حضرت اقدس و اعلیٰ پیارا

تین تین میں ابرو و دم میں گیسو آنکھ میں میں جاہ و انت میں لولو

نور کی سانچی کا ہی سراپا حضرت اقدس و اعلیٰ پیارا

صدر کا دلبر صدر کا اختر صدر کا افسر صدر کا شوہر

چاند کا ٹکڑا نور کا پتلا حضرت اقدس و اعلیٰ پیارا

غزل

<p>یہاں عید ہی کن ایک برو میری اختر کا</p> <p>اشاری چشمِ افسوس ساز کی دبی چلائی</p> <p>نہ سنبھل میں پیچِ خم نہ غمِ بدینِ خوب</p> <p>سُنی طوبی کی خوبی اک نظر شمشاد کو</p> <p>جمالِ حسن پر شاہد ہی تسخیرِ سلیمانی</p> <p>بلائی پھر تلجائی الہی و زوِصلِ آئی</p>	<p>جہاں مشاق ہی پہلو بہ پہلو میری اختر کا</p> <p>ہر اک جامِ معجزی تا ہی دوسری اختر کا</p> <p>خدا کی شان ہی تارِ گیسو میری اختر کا</p> <p>سہو نسی ہی لاقد و بگو میری اختر کا</p> <p>نظر آتا ہی یو نہ رہی بومیری اختر کا</p> <p>حائل ہو گلینِ مصحف و میری اختر کا</p>
--	---

اتہی صدرِ آوارہ مقتدر ہی ہین بٹی

حینون نی کیا ہی گرم پہلو میری اختر کا

ردیف غزل الب

طبیعت جوش کرتی ہے اہی جان عالم اب	جنون میں بھر چکا ہوں اہی جان عالم اب
اہی نعمہ بلب کی خاطر دم بہر تھما ہی	کسی صورت میں ہر سُن بون صد اہی جان عالم اب
گیا دورِ خزانِ فصل بہارِ وصل پہنچی	کنول لگا کھلا دیگی ہوا اہی جان عالم اب
پٹتی ہیں گلیسی وزغچہ لب و ہنک	بسی رستی ہیں بونین قبا اہی جان عالم اب
پر ریزہ و نکی جہر مٹا دن رستہ میں	پرستانِ شکیا دولت سرا اہی جان عالم اب
ہمارا خون بہا نخر رنگ لای مشقِ جلاؤ	ہوئی مونہ کی کڑی تیغ جفا اہی جان عالم اب

فقیرِ عشق ہی اس کجاوہ نقدِ وصلت پر

میں ہوں اہی صد رساؤں گدا اہی جان عالم اب

غزل

پہر و کہاوی ان نظریہ صولتِ سلطانِ نصیب	چشمِ اعمیٰ کو ہویا رب طاعتِ سلطانِ نصیب
میں مرم کر بسر کرتا ہوں تنہا نیکی را	غیر کو ہی و ز لطفِ صلتِ سلطانِ نصیب
روزِ نقاشِ تصوّر کہنچ و تیاہی شبہ	مجھ کو گہرِ مٹی ہیان ہی صحتِ سلطانِ نصیب
آؤ پر یو دیکھو ثانی سلیمان کی بنا	کب کھسکو ہی زب و زینتِ سلطانِ نصیب
ایک مین بخت پہلو سجد آئینہ نوی دو	وہی آہی مین چہن مین خلوتِ سلطانِ نصیب
دُہوی لیتی مین قیسم و ملت کی	عاشقِ سرشار کو ہی وقتِ سلطانِ نصیب

جیا کہوں ای صدرِ بیتابی دل بیتاب کے

دیکھنی کس دن مجھ کو و صلتِ سلطانِ نصیب

غزل

اے مین ہی جگہ پاؤں بادشاہی قریب	کسی طرح تو پہنچ جاؤں بادشاہی قریب
یہی مین نذر لئی جاؤں بادشاہی قریب	تیرے پکی ایدل بیتاب ہاتھ مین آجا
فقیر بنکی اگر آؤں بادشاہی قریب	مرا نصیب کرسی ناز بخت و ارادہ
لہو ان آنکھوں نسبی ساؤں بادشاہی قریب	ملا خطی مین رہی غم دل کی زنجیر
جگہ نہیں ہی کہاں جاؤں بادشاہی قریب	قریب نہ انوسی نہ انو ملائی ٹہنی
بڑی ہجوم سی مین آؤں بادشاہی قریب	ہزاروں آنسو مین سیکڑوں تین

خدا نصیب کر صبر کو حضور ہی

مُراد آنجی مین جاؤں بادشاہی قریب

غزل

میں کیا بیان کہ یہی بادشاہ کی زب	دکھلا رہی ہے شاخِ بادشاہ کی زب
ہر وضع میں ہر طرح کی ہنوک چوک	کرتی ہے کسی کسی اور بادشاہ کی زب
مشاطہ ناز کرتی ہے انکی بناؤ پر	زیبا نشِ عروس ہے بادشاہ کی زب
برٹھنکی مچھو قتل کر لگی یقین ہے	اکھینچتی ہوئی ہے تیغِ جہا بادشاہ کی زب
پریوں سنگھار دیکھو سلیمانِ عصر کا	سار جی جہانسی ہے جد بادشاہ کی زب
بزمِ جہانکار رنگِ جہا انکی رنگ سی	دنیا کی زیب سی ہے بادشاہ کی زب

امی صدرِ سلطنت کا مزا ہے صال

سیری سنی ہے طہل ہما بادشاہ کی زیب

غزل

غیر سی ہی صحبتِ سلطانِ عالم روز و شب	اس طرف ہی حسرتِ سلطانِ عالم روز و شب
چاند سورج سی لگی رہتی ہی چشمِ آرزو	دیکھتا ہوں طلعتِ سلطانِ عالم روز و شب
جامہ تن میں مہاک ہے بومی عطر و صلی	سو گھٹتا ہوں نہایتِ سلطانِ عالم روز و شب
ہجر کی سختی سی گہرا کر پتہ تا ہوں دعا	یا خدا ہو وصلتِ سلطانِ عالم روز و شب
حسرتیں بڑھتی چلی جاتی ہیں دریا کی طرح	موجزن ہی نفثِ سلطانِ عالم روز و شب
قافسی تا قاف باندھی ہاں حسنِ باری	دوڑتی ہی شہرتِ سلطانِ عالم روز و شب

ہر گہڑی امی صدرِ مستانہ تصوچا ہستی

دیکھتی کنفیتِ سلطانِ عالم روز و شب

رویت غزل باری

سیری پاس آؤ اگر شاہ اووہ آپسی پ	نور منزل ہو بہ گہر شاہ اووہ آپسی پ
دل ہر سادہ گیام جو گئی غیر زمین	ہو گئی مجھ کو خبر شاہ اووہ آپسی پ
تم چلی آؤ اگر میری تمنا بن کر	شبِ غمکی ہو سحر شاہ اووہ آپسی پ
شاید اغیارنی پھر تھو گلی لٹایا	کچھ تڑپتا ہی جگر شاہ اووہ آپسی پ
روئی وشن سہی گہر میں جالا ہو	نکل آئی یہہ فر شاہ اووہ آپسی پ
بی طلب گہر میں یہ قیونکی ہی آنا جا	اس طرف بہی گز شاہ اووہ آپسی پ

جذبہ صد تہین کہنچ کی لائی کیونکر

گم ہیں آہونکی اثر شاہ اووہ آپسی پ

غزل ۱۹

لڑائی ہو چکی اس آنی بادشا کا ملاپ	مرا خدا مجھ کو کہلائی بادشا کا ملاپ
تمام عمر اسی آرزو بن کر کہوں	جو میری دلین چمکے پانی بادشا کا ملاپ
غبار دور ہو عاشقی آنجہیں روشن	مثال باز نظر آئی بادشا کا ملاپ
غبارِ سحر سی ہند ہلا ہی آئینہ دکا	صفائی بنی چلا آئی بادشا کا ملاپ
زوالِ عجزِ صبح وصال ہو یا ز	میری نصیب کو چمکائی بادشا کا ملاپ
بکسین تمام ہی ہو غیر کی لگائی جہاں	اتہی مجھ کو نظر آئی بادشا کا ملاپ

گلی کا بار بن کر کہوں عمر بہر اسی صدر

جو ابلی باز نظر آئی بادشا کا ملاپ

رویت غزل الت

رہتہا ہی کر حضرت سلطان تمام رات	سنتی ہیں ہم حکایتِ سلطان تمام رات
جہسکی جو آنکھ نہ خواب میں نہ کیا جمالِ دست	تکدرا ہا میں صورتِ سلطان تمام رات
اکدن انکو شام سی ای جذب کہنچ لا	میں ہی کروں راتِ سلطان تمام رات
زانود بالی بیٹھتی ہیں شام سی رقیب	رہتی ہی گرم صحبتِ سلطان تمام رات
دن بہر تو سر پہ بھلتی پھی بلائی حجر	رہتہا ہی رنجِ فرقتِ سلطان تمام رات
تیوری چڑیا کی شام سی لین تیریاں	بیٹھتی گئی عداوتِ سلطان تمام رات

ای صمدِ نوبِ شام سی باندہ خیالِ دست

دلین ہی ہی صوتِ سلطان تمام رات

غزل

مری اسید مری دلکی تننا حضرت	مری جانی مری پیاری مرا حضرت
رقصِ بھل کی ہوا بندھی ہی دہلی	دیکھی اسکی ترپنی کا تاشا حضرت
میں تو برسوں سی ہوں دیوانہ لکلا جا	نہیں معلوم وہاں کسپہن شیدا حضرت
پڑھیں ٹہنی کی دن نہیں نکلوا باہر	ہم فقیر و نکود کہا و رخِ زیبا حضرت
جھپسی غمزی نکر دینی تہین پیار کیا	دلکی تقصیر ہی سب سیرِ خطا کیا حضرت
جوش کرتی ہوئی آتی ہی طبیعت تیر	زور و کیا گاہی رہتا ہوا دیرا حضرت

بخت کی ہاتھ ہی ای صد مرا تہل ٹیرا

جسمِ دل و بی بین صد ہا وہ دین یا حضرت

غزل

جو آئین حضرت خورشید حشمت	مین دیکھوں صورت خورشید حشمت
سیہ خانہ مری دل کا ہو روشن	در آئی طلعت خورشید حشمت
رقیبوں کی بنی بگڑی ہماری	نہ بدلی عادت خورشید حشمت
حسین زانو بہ زانو آکی مٹھی	بہری ہی صحبت خورشید حشمت
پہرین آنکھوں میں میری دلیں مٹھیں	یہہ دوہیں خلوت خورشید حشمت
ہماری عشق نی بانڈ میں ہو آہ	اڑا دی شہرت خورشید حشمت

مری آنکھیں کر می پُر نور احمد

جمال حضرت خورشید حشمت

غزل ۲۳

تڑپتا ہی نرات شیدا می حضرت	بہت بگئی ہی تمنائی حضرت
دکھا دی خدا روئی یابی حضرت	پہرین دن ستارہ نصیبو کا چمکی
زہی خبی قد بالائی حضرت	اگر اول شمشاد نظر و نسی طوبی
مری شکو نہ پر پین پائی حضرت	میں آنکھیں بچاؤن وہ تشرف لائیں
یہ وہ گہر ہی جسمین ہی حاجی حضرت	غم ہجر جلدی نکل میری دلی
ہی نور مجسم سراپائی حضرت	فرشتہ ہی شاید لباس بشرین

یہ دیوان امی صدر ہے شاہ نامہ

روضین میں غزلوں کی آسمانی حضرت

غزل ۲۴

پری کو دامین لائین شہِ قدر قدرت	جو قدرت اپنی کہاں شہِ قدر قدرت
چو شام سی اوہر آئین شہِ قدر قدرت	مین اپنی پتی کہاںی سناون صلیک
بہہ گہر ہشت بنائین شہِ قدر قدرت	ہماری خانہ دلیں بین ہین اگر
ہمارا پان جو کہاں شہِ قدر قدرت	رقیب نکلی گھونٹ آج پکی ہچا
ابھی مہندی لگائین شہِ قدر قدرت	کوئی بیہ کیدی کہ دم توڑتا ہی شق
جو صوت اپنی کہاں شہِ قدر قدرت	ہلال عید میں سمجھون ہلال ابرو کو

الہی عید کی شبکو تو سوئیں ساتھی صد
مر نصیب جنگائین شہِ قدر قدرت

رویت غزل ۲۵ نامی ہند

دکھاؤ چاند سا مکھڑا شہ آودہ جہٹ پٹ	برای میری تمنّا شہ آودہ جہٹ پٹ
سنبھالو میرا کلیجا شہ آودہ جہٹ پٹ	پھرک باہی جگر ماتہ کھدو سینتی
یوہین ہون میر بہی شہ آودہ جہٹ پٹ	اتہی مہکوکیا تونی جس طرح عاشق
اوٹھاؤ بیچ کا پردا شہ آودہ جہٹ پٹ	حجاب چکالو آؤ شکل دکھلاؤ
بنو ہماری مسیحا شہ آودہ جہٹ پٹ	لبونہ جان ہی آؤ تو جان بچ جائی
سمیٹو زلف چلیا شہ آودہ جہٹ پٹ	بلانہ عاشقون پر آیکھری بانسی

بہت زلفی دل صدمہ تلملا تاہی

گلی لگاؤ خدا را شہ آودہ جہٹ پٹ

غزل

ہمارے لکھو کہاتی ہیں شاہ کی ^{ہٹ}	لہو کی آنسو لاتی ہیں شاہ کی ^{ہٹ}
اتہی مکھنی کس دن یہ عہد ٹوٹے گا ^{ہٹ}	بلائی جان ظراتی ہیں شاہ کی ^{ہٹ}
ہزار حیف تیوری چڑھی ہوئی اور ^{ہٹ}	چہری جگر پہ لگاتی ہیں شاہ کی ^{ہٹ}
چراغ وصل نہ روشن ہوا میری ^{ہٹ}	جلی ہو و نکو جلاتی ہیں شاہ کی ^{ہٹ}
اود ہر بڑیا ہوا انکار اود ہر بڑیا ہوا ^{ہٹ}	مجھی تو جانیسی بہاتی ہیں شاہ کی ^{ہٹ}
ہو این باندہ دین انکار وصل نی ^{ہٹ}	ہمارے ہوش اوڑاتی ہیں شاہ کی ^{ہٹ}

بنی ہوئی ہیں مریجان پر بیان ای صدر

وہان تو بڑھتی ہی جاتی ہیں شاہ کی^{ہٹ}

رویف غزل الشامیث

بجھی یہ جو روجا شہریار کیا با عث	شرار تو نکلی دا شہریار کیا با عث
کسی قیب نی ہڑکا دیا تہین شام	کہ آجکل ہو خا شہریار کیا با عث
کہی نہ آیا ہوا داری میری گھر کھٹ	اوہ پرہی ہو شہریار کیا با عث
کر وگی خون کسی بگناہ کا شاید	رچی ہوئی ہی خا شہریار کیا با عث
سیاہ خانہ دل ہی اہی تلک یرا	ہوئی نہ جلوہ نما شہریار کیا با عث
ہمارے طائر دلکو کر وگی آج سیر	اچھلی ہی زلف سا شہریار کیا با عث

مہینو نسی ہی دل صد کھشتہ ابرو

کھنچی ہی تیغ جفا شہریار کیا با عث

غزل ۲۸

زندگی دشواری نمی تا صرین الغیاث	عشق کا آزار ہی نمی تا صرین الغیاث
دین ہی سوج تو آنسو نمین ہی	چشم ترخو نباری نمی تا صرین الغیاث
دل ہی جہا یا ہوا داغ جگر شادین	غم گلیکا ہا رہی نمی تا صرین الغیاث
تیغ ابرو کا تصو قتل کرتا ہی مجھی	سامنی تلوار ہی نمی تا صرین الغیاث
چاہنی والا تمہا رہج رہین گہر گیا	زیست سے بیزا رہی نمی تا صرین الغیاث
حسرتی ہندی ہونین جو رجفائے خمیر	گرم ہیہ پار ہی نمی تا صرین الغیاث

ہجر کی تکلیف اوٹہ سکتی نہیں ہی صدر

یہ قلم دشواری نمی تا صرین الغیاث

Date

ع ۲۹۰ نزل

بجہسی نفرت ہی شہِ عادلِ عبث	یہہ عداوت ہی شہِ عادلِ عبث
جلد ہو آئینہ دل مجھسی صاف	اب کدورت ہی شہِ عادلِ عبث
ظاہر امیر انہیں ہی کچھ گناہ	ترک الفت ہی شہِ عادلِ عبث
بانگی جیون چھی نظریں لا مان	یہہ تو عادت ہی شہِ عادلِ عبث
میں نہیں توج سَر وہی بازارِ عشق	اگر م صحبت ہی شہِ عادلِ عبث
عاصیوں کی تو گنہ بخشی گئی	قہرِ بدعت ہی شہِ عادلِ عبث

پیار کی نظروں سی دیکھو صدمہ کو

یہہ شرارت ہی شہِ عادلِ عبث

رویت غزل ابجیم

کل سی ہی ہی یا دوستِ جانِ عالم آج	پہرہ ہی درنگ ہی فوقِ جانِ عالم آج
آخر مجھی کو مارا تو تارا افریقہ نی	آنکھو نین دم ہی ایک رتقِ جانِ عالم آج
اک خرم ہو تو بخیر و مرہم سی ہوا شفا	دل سو جگہ سی ہو گیا شوقِ جانِ عالم آج
شاید تہا رسی رنگِ حنائی کیا عروج	پہولی ہوئی ہی نفسی شوقِ جانِ عالم آج
گذری شبِ فراقِ نظر آئی صبحِ وصل	باطل سی ہو علحدہ حقِ جانِ عالم آج
مجنون نہیں کہ مکتبِ لیلیٰ کا ہو جنون	پڑھتا ہو نہیں تہا راستقِ جانِ عالم آج

عاشقِ تہا را تفسی بہت و نفسی جی بُدا

مجا و صدر سی پی حقِ جانِ عالم آج

غزل

پونچھ امر پیرفسی صبا شاه کا مزا ج	برہم ہی یا کہ صاف ہوا شاہ کا مزا ج
نازک مزاج ہین پہ سلیمانکی طرح	پر یونسی بھی کبھی اوٹھا شاہ کا مزا ج
امی شیم شوق بی ادبانہ نظر نگر	نازک ہی ہی گل سی سوا شاہ کا مزا ج
چین چین رہی کبھی رچی رہی	کرتا ہی بانکی بانکی ادشاہ کا مزا ج
کیسا ہی ہو غبار مگر سب صافی	آئینہ سی ہی ہکی سوا شاہ کا مزا ج
چتون پھر ہی نی نظر آتی ہی آئند	اتنک نہ مجھسی صاف ہوا شاہ کا مزا ج

دیکھا تو کیا سنا نہیں خوش طبع ایسا صد

اکثر بگاڑ میں ہی بنا شاہ کا مزا ج

غزل ۳۲

رہتی ہی رُوِ صِلتِ سَلطانی احتیاج	تہا تہمین ہی حضرتِ سَلطانی احتیاج
میں تو فقیرِ عشق ہوں کانی ہی وصل	کسکو ہی دلِ دولتِ سَلطانی احتیاج
نکلی آہی پڑے سفسی میر فال	قرآن سی ہی رتِ سَلطانی احتیاج
حورِ نکلی آرزو ہی نہ پر یونکا شوق ہے	بستی ہی ملین صحبتِ سَلطانی احتیاج
عشاق کو عطا کر آہی خلوصِ عشق	ہر لکوی ہی محبتِ سَلطانی احتیاج
آئینِ ہماری سامنی دلہنہ ہی ہوتے	ہر دم ہی یثِ بیتِ سَلطانی احتیاج

ای صدرِ رگی وہ مری پہلو میں بیہ چاہتین

دلکی جگہ ہی حضرتِ سَلطانی احتیاج

غزل ۳۳

حسنِ یوسف ہوئی شاہِ اودہ کی سچ	اللہ تبارک عجب شاہِ اودہ کی سچ
نہ تو اس کا ٹہہ کی پران بنیں نیا کی	ہی فقط قدر شاہِ اودہ کی سچ
کہیں مال نہو خرسِ جانِ عاشق	بنگنی برقِ غضبِ اودہ کی سچ
عید کی چاند کو کیا دیکھتی ہوشِ تاقو	قابلِ دیدِ شاہِ اودہ کی سچ
میری نظر و نسی اور جاہیں پر پونہ کی بناؤ	دیکھ لیا ہونہیں شاہِ اودہ کی سچ
ہر جگہ ہوم چاہی ہوئی ہی زیبائی	شہرِ نکاحی شاہِ اودہ کی سچ

قدردانِ مہربانی خدا کئی پیدا ای صدر

آفتینِ ہائیکِ شاہِ اودہ کی سچ

رویت غزل

الحکم پاری

ناگن سی ہی ہی اس میں ابا و شاہ پیر

کرتی ہی کس واسی ابا و شاہ پیر

سنبل یہ کر رہی ہی صبا و شاہ پیر

بیٹھی ٹھہرائی اور پڑ ابا و شاہ پیر

قسمت فی میری مجھ کو دیا ابا و شاہ پیر

کرتی ہی میری سرنیہ پلا ابا و شاہ پیر

کرتی ہی مجھ سے نف سب ابا و شاہ پیر

شاید پٹ پٹ چلی ہی نہ نہ نف

بکھرائی تنی بال مین بہتر ہوں

موسیٰ کمر کی فکر مین لفونکی یاد

جھٹکی اوٹھائی اُلفت گیسو مین

سروہن ہا ہوں شش سو دانی

گیسو کی عشق مین خفتان صدر کو ہوا

ابو بہن تو تھی اب اور پڑ ابا و شاہ پیر

غزل ۳۵

وعدہ کرو وصال کا اب شہر یارِ چ	میری مراد کا ہو سبب شہر یارِ چ
گذرا ہوا فراق کا قصہ سنا دیا	بیتی ہوئی کہانی ہی سب شہر یارِ چ
دنرات ٹالتی ہو یوہینِ عدۂ صا	دیکھو ناپید ہوٹا ہی کب یارِ چ
غصہ بنا وٹونس ہی منظورِ غیرِ پ	ہرگز نہیں یہ قہر و غضب شہر یارِ چ
جشنِ صالِ خواہ میں دیکھا ہی را	تعبیر اسکی ہو نیکی کب شہر یارِ چ
دیکھو ہماری دلکی تر تپتے یقین ہو	سمجھو نہ جھوٹ ہی یہ تعب شہر یارِ چ

دُسر غمِ فراق کا ہرگز نہیں غلط
یہہ داستانِ صدر ہی سب شہر یارِ چ

ردیف غزل ۳۶ احیا

جہان بہر نرالی ہی بادشاہ کی طرح	طلسم قدرت باری ہی بادشاہ کی طرح
یہ پہاڑ پتھر ایک نوک تیرا شش و خراش	حسین مرتی بین سی ہی بادشاہ کی طرح
جد ہر نکل گئی دو چار ہو گئی بسمل	چہری ہی یا کہ کٹاری ہی بادشاہ کی طرح
نیکلی وضع چکنی لگی ہزار و نین	خدا گواہ کہ بجلی ہی بادشاہ کی طرح
یہ چال ڈھال گلی کا پیہر گلی خرو	اوپنی ہوئی یہ سر ہی بادشاہ کی طرح
یہ نوک جھوک یہ بانگی او ایہہ ز یہہ وضع	مین کیا کہون کہ غضب کے ہی بادشاہ کی طرح

زمانی بہر کی حسینو نسی ہی الگ ای صدر

کسی سی ہی نہیں ملتی ہی بادشاہ کی طرح

غزل

پیدا وصال کی ہی ہوا بے شہر یار صبح	بخشتی مجھ ہی کو وطر بے شہر یار صبح
طول شب فراق سی ہو نہونہ چاہی	ہی میری زندگی کا شہر یار صبح
گن گن کی تار کی ٹہنیوں کا ٹی ہی تبت	ہو گی مری اد کی کب شہر یار صبح
دل شاہد بہینی بہینی ہوا تم کنارین	ہو تی ہی وصل کی ہی شہر یار صبح
اکدن ٹہندی ٹہندی چلی آؤ میری پاس	دکھلائی مجھ کو قدرت شہر یار صبح
توڑا شفق فی مجھ نہا تو ان قہر	اکچھڑکی اک بگی غضب شہر یار صبح

طول شب فراق سی گہرا رہی ہن صد

چمکی کہیں صال کی اب شہر یار صبح

غزل ۳۸

آملاتی ہی لقا ئی قبلۂ عالم میں روح	نکلی پڑتی ہی ہوائی قبلۂ عالم میں روح
ٹھوکرین کھائیں کہی پامال ہو کر گئی	مل گئی ہنس پائی قبلۂ عالم میں روح
جان عاشق ہی تیغخواہ ناز و ولبری	صرف ہستی ہی عائی قبلۂ عالم میں روح
ایک دم بھی خانہ تنہا نہ رہ سکتی ہیں	پڑ گئی شوقِ لقا ئی قبلۂ عالم میں روح
برسونس خالی پڑا بھی نہ تنہا ہی اجل	بس ہی ہی نقشِ پائی قبلۂ عالم میں روح
دل ہمہ تن ہی بانِ وصفِ جمالِ حسین	وجد کرتی ہی ہوائی قبلۂ عالم میں روح

ایکجا اسی صدر پہ لیتی نہیں صبر و قرا

اوڑتی پھرتی ہی ہوائی قبلۂ عالم میں روح

روایت	عزل ۳۹۰	الحا
لالیسی بڑی ہی بدن بادشاہ سرخ بیٹھی ہوئی ہیں شاہد یا قوت پوش آج لا کہ کہیں گلاب کے تختی کہیں کہیں قربان اوتارون لعل کو مر جاؤں شاید ہماری قتل کا بیڑا اٹھالیا پہولی شفق کہ آئی حسینان پوش سرخ	اگر تا ہی عکس پیرین بادشاہ سرخ دیکھو کہ سب ہی انجمن بادشاہ سرخ ہی سرسی پاؤن تک چمن بادشاہ سرخ دیکھو چمن لب دہن بادشاہ سرخ خونریزی یہ پیرین بادشاہ سرخ شام اودہ ہی انجمن بادشاہ سرخ	
	ای صدر لعل گردہ ہی یا قوت زری بیشل بین لب دہن بادشاہ سرخ	

غزل

خلعت آفتابین ہی جلوہ گر سلطانکار ^{رخ}	دکوی خورشید شکوی قمر سلطانکار ^{رخ}
مصحف و سیرینہ پر ہی اکدم بہر	ہوئی تعویذ تسلی جگر سلطانکار ^{رخ}
مطلع انوار ہو بس صبح ایام فراق	صوتِ رشید چکی ہر سحر سلطانکار ^{رخ}
کتبہ اسید ہی میرا ہی ای زاہد و	سجدی کرتا ہوں چو بتا ہی ہر سلطانکار ^{رخ}
آنکھ کہو لب لوت و دیکھو نین اک نو	میری مونہہ کی ساہو ہر سحر سلطانکار ^{رخ}
دلین طاقت ہو جگر زین و رہو نگہ نو	جھکو کہلا دی آہی اک نظر سلطانکار ^{رخ}

خانہ تاریک میں ای صدر روشن ہو چراغ

میری گہر میں ہی ہو یارب جلوہ گر سلطانکار^{رخ}

رویت	غزل	الدال
<p>غیر حالت ہی ہمار جان عالم المدد</p> <p>آہِ آشبارا کدن خود جلا دیگی مجھی</p> <p>ماتوانکی ہوش و راسی ہیں جو اصل نے</p> <p>تیغ ابروی کشیدہ بند ہار تہا نہی ہاں</p> <p>مستین بو رہی ہو نین گہر چرچا و وصل</p> <p>موت آتی ہی آتا ہی مجھی پیغام وصل</p>	<p>دل نہیں دیتا تسلی جان عالم المدد</p> <p>کوندتی ہی سر پہ بجلی جان عالم المدد</p> <p>آج کل چلتی ہی نہ ہی جان عالم المدد</p> <p>سر پہ چلتی ہی سر ہی جان عالم المدد</p> <p>اک مری تقدیر سوئی جان عالم المدد</p> <p>آفت آنی کیسی کیسی جان عالم المدد</p>	
	<p>ابرو و مڑگان کی گہاں آج کل پہر صدر رہی</p> <p>چلتی ہی بر چہی کٹاری جان عالم المدد</p>	

غزل ۴۲

بجھرنی مارا تارا شہِ عادل فریا	اب نہیں ضبط کا یا راسِ شہِ عادل فر
غمِ فرقت فی اجل بنکی کیا کا نام	دم لبونپری ہمارا شہِ عادل فر
ہر جگہ داغِ جدائی فی کہانی تیر	سینہ شوقِ دل ہی و پارا شہِ عادل فر
آؤ دیکھو کہ دم اٹکا ہوا ہی آنکھ میں	شوقِ دیدار فی مارا شہِ عادل فر
آؤ بیٹھو کبھی پہلو میں تو آرام آئی	دل تڑپتا ہی ہمارا شہِ عادل فر
سیری پہلو میں تیر فی نہیں دیتی تھکو	غیر کرتی مین اشارا شہِ عادل فر

حسرتِ وصل مین جان آئی لبونپری صد

سیری دلنی مجھی مارا شہِ عادل فر

غزل ۴۳

غزل	
عید تو ملنی کو آؤ قبلہ عالم ہی عید عاشقوں کا رنگ حجابی اور دین رقیب تیس فتنی تہی عید ملنی کی مجھی کروٹیں لیلی کی فتنہ چونک اٹھی پاشر ساتھ سوینگی تنائیں گنی بین بین تم کو غیر و نسبیان فرصت کہ میری پاس	چاند سی صورت کہاؤ قبلہ عالم ہی عید ہندی ہاتھو نہیں لگاؤ قبلہ عالم ہی عید آج تو تشریف لاؤ قبلہ عالم ہی عید عطر میں بس بس کی آؤ قبلہ عالم ہی عید آج تو قسمت جگاؤ قبلہ عالم ہی عید لو وہیں جھکو بلاؤ قبلہ عالم ہی عید
صدر کی آنسو مہینو نسبی نہیں اتناک تہنہی آج تو اسکو ہنسناؤ قبلہ عالم ہی عید	

غزل

سبا کبدا ایدل طلبجانیکی ہی آمد	سیان عشق نزل طلبجانیکی ہی آمد
حسینان جان پو ابگر آتی جاتی ہیں	مثال شمع محفل طلبجانیکی ہی آمد
نسیم صبح تازہ گل کہلاتی ہی گلستان	چہکتی ہیں عناد طلبجانیکی ہی آمد
بہری ہیں شتی شتا تو شیرستانی	ہماری شاہ عادل طلبجانیکی ہی آمد
وآراجائیکا تھک پوی وہیلو پٹھننگی	ترپتا کیون ہیں طلبجانیکی ہی آمد
کہیں پان کہیں جان کہیں عشاق کا مجمع	جمعی ہی آج محفل طلبجانیکی ہی آمد

مراد و نکا چمن ای صدر ریشا دہو نیگا

کہلین گے غنچہ دل طلبجانیکی ہی آمد

غزل

مجھ کو اگلی وصل کی صحبت ہی نکل آئی د

رات دن و عیش و عشرت ہی نکل آئی د

سیری پہلو میں رہا کرتی تھی تم مانندِ ماہ

چاند سی خسار کی طلعت ہی نکل آئی د

رات دن گہر میں چچی ہستی تھی شادیِ وصال

وہ مراد و ہطف وہ لذت ہی نکل آئی د

گنج قارون سامنی آتی تو ٹہک کر انا چلون

آپکی دیدار کی دولت ہی نکل آئی د

منتین کرنا ہمارا اور تمہارا روٹھنا

یہہ او ایہہ نازیہہ وجودت ہی نکل اشدیاد

تم تہی پہلو میں مر اول شاد گہر آباد تھا

جشن کا دن اور شبِ وصلت ہی نکل اشدیاد

پہر تا ہی آنکھوں میں سامانِ صال اسی صدر روز

ہجر میں ساری کیفیت ہی نکل اشدیاد

رویت غزل ۴۶ الدال ہند

کیا جھین گجا جو کیا بادشاہ گھمنڈ

عاشق سی تو نچا ہستی تہا بادشاہ گھمنڈ

پیدا کر گئی زلفِ سا بادشاہ گھمنڈ

بل کہا نیکی جو طائر و لکھو کیا اسیر

<p>لہر کی شمع گورِ غریبانِ بھپا چلی ٹرک ٹرک کی کاٹتی ہی گھنگار کا گلا سر جھک گیا تھا راقدِ پاک دیکھ کر دیکھا تو کیا سنا نہیں تبا کوئی حسین</p>	<p>اب کیا کر لی بادشاہ بادشاہ گھنٹ کرتی ہی مجھسی تیغِ جفا بادشاہ گھنٹ کیا کیا چمن من سر کو تھا بادشاہ گھنٹ تھکو تو حسن پر ہی جا بادشاہ گھنٹ</p>
	<p>موقوف کر دیا ہجج اب سلامِ صد یہ مقتضائی ناز ہی بادشاہ گھنٹ</p>
<p>رویت غمِ نزل</p>	<p>الذال</p>
<p>بہتِصال پہی بادشاہ لند چسکا زبانتکو بوسہ عتابِ لب کا</p>	<p>دنیا کی شہی سی ہی ہوا بادشاہ لند مثلِ طرب ہی اسکا فر بادشاہ لند</p>

شیرینی دہن یہ تصدق نباتی	یہی ہنس تہا سی سو آباد شالذید
طفت شب صال کجیت نہیں ہر	ان نعتو کو حق فی کیا باد شالذید
جی چاہتا ہی لذت بوس کنار کو	یہی ہر مریں جد سی سو آباد شالذید
مچلا ہوا ہی سیف قن پر پیہ ل	اس سو کا ہی سب سے مراد شالذید
جی لوٹ صدر کاتھاری صال	
دنیا میں ہی یہ ایک مراد شالذید	
غزل	
راستی شمشادنی کی قاست سلطانسی	پہو لون بو باس ہی نکست سلطانسی
چود ہون کے چاند کو یہ کتب تہا عروج	ہر کمال سنی کیا ہی طلعت سلطانسی

<p>بلبلو کو یہ لب لہجہ پہلا کہ تبا نصیب تختی ہو لوں کی نہ پیدا کرتی جیت کہا یہ ملاحیت خامہ نہرا دین پیدا نہ تہی دل کہی گی دھڑکتا تہا نہ تہا جگر</p>	<p>گلکشانی کی زبانِ حضرتِ سلطانسی اخذ باغِ نی شہِ خیال کین صحبتِ سلطانسی اخذ کیسی کیسی صنعتیں کین صورتِ سلطانسی اخذ بیقراری کی ہی مہنی وقتِ سلطانسی اخذ</p>
<p>کبتِ اق شعری ای صدرِ یہ دل تہا گداز شاعری کی مینی جوشِ لفتِ سلطانسی اخذ</p>	
<p>رویت غزل الرّا</p>	
<p>جانِ دل سی ہی ہی پیارا اختر پہرتی ہی نظر و نہن چاندنی شکل</p>	<p>ہم بین اختر کی ہمارا اختر دونو آنکھوں کا ہی تارا اختر</p>

نور سی جلی نخل ہی مہتاب	ہندین ہی ہستارا خستہ
حق تعالیٰ کی مین صنعت کی نشا	نورِ قدرت سی سنوارا خستہ
انجسم صبح بنی ماہِ حسین	جب ہوا انجمن آرا خستہ
چاند سورج کی حقیقت کیا ہی	کوئی دیکھی تو بہارا خستہ

جانِ دل کسکو ہی اصغرِ عزیز	
بخدا ہی مجھی پیارا خستہ	

غزل	
-----	--

نہ فرشتہ ہی نہ انسان ہی مثالِ اختر	قدرتِ حق نظر آتا ہی جمالِ اختر
نہ فریدون نہ جمشید نہ پادشاہ	اللہ اللہ نہ ہی جاہ و جلالِ اختر

<p>سیری تپلی کا ہی تارا ہو ہلالِ اختر ماہِ کامل سی ہی ہی بڑہ کی کمالِ اختر یون ہی ہتہا ہی مزدلین خیالِ اختر جان بچ جای جو حاصل ہو وصالِ اختر</p>	<p>یا خدا مجھ کو نظر آئی کشیدہ ابرو رخِ روشن سی ہوا چودہویں کا نخل جیسی شکل میں شہر کرتی ہیں شد گویا مونہہ کو آتا ہی کلیجہ قلعِ فرقت سے</p>
<p>چشمِ انصاف فی ای صدر زمانہ وکیہا نظر آئے حسین کوئی مثالِ اختر</p>	
<p>غزل</p>	
<p>نورِ حق کا ہی نور ابو منصور آگاہی نظر و نسی دور ابو منصور</p>	<p>نہ پری ہی نہ حور ابو منصور دلی نزدیک جانتا ہوں نہیں</p>

شَلِّ امین ہی لکھتو روشن	لمعۂ شمع طور ابو المنصور
نشار معرفت سی مست ہون	ہی شرابِ طور ابو المنصور
مہر و مہین ہی عیبِ نقض و ال	سرسی پاک ہی نور ابو المنصور
بادۂ وصل ہی مفرجِ قلب	عاشقون کا سرور ابو المنصور
<p>تلملا تا ہی دل مرا ای صَد</p> <p>کہ ہی پہلوسی دور ابو المنصور</p>	
<p>خ ۵۲ نزل</p>	
سرمایہ بہارِ گلستان ہی شہرِ آ	ہر گل گواہ ہی گلِ خندان ہی شہرِ آ
پہلو نشین حسین زلیخا جناب بین	سچ تو یہ ہی کہ یوسفِ کنعان ہی شہرِ آ

ای چودھوین کی چاندقابل نہوید	تواک ستارہ ہی متیان ہی شہریار
پریو کی تخت زبس مین او ترقی بین	دنیا مین دوسرا یہ سلیمان ہی شہریار
پہیلی ہوئی ہی روشنی حسن و زو	روشن چراغ محفل خوابان ہی شہریار
تقدیر مین ہی شربت دیدار شیفا	مین ہون رض عیسیٰ ورن ہی شہریار

ای صدر زب تخت ہی ترمین سلطنت
تاج شکوہ قیصر و خاقان ہی شہریار

غزل ۵۳

فخر اسکندر و اراہی شہ کشور گیر	کیا اولی العزم ہمارا ہی شہ کشور گیر
بارگہ غیرت ایوان سلیمانی ہی	پریو کا انجمن آراہی شہ کشور گیر

چاهنی والی زلیخا کی طرح ہر قبیلے	سب کو یوسف سی ہی پیار تھی شہ کشور گیر
حاصل صنعتِ صورتِ نگارِ بجا و بیہ	دستِ قدرتِ کائناتِ شہ کشور گیر
جسکی در کی ہین گداقیض اسکنند	وہ شہنشاہ ہمارا ہی شہ کشور گیر
سُخ پر نور سی ہی نورِ سیات و نگاہ	عرشِ عظم کا ستارہ ہی شہ کشور گیر

وہ ہی دن آئینِ آبی کہ کہین ہم اسی صدر	
آج پہلو میں ہمارا ہی شہ کشور گیر	

غزل	
-----	--

مری ملین آؤ شہِ بہت کشور	یہی گہرِ باؤ شہِ بہت کشور
چمک کر گری خرمینِ لپٹہ بلی	ذرا مسکراؤ شہِ بہت کشور

رقیبو سی یہ گرمیان ہی مبارک	اونہین کو جلاؤ شہ بہت کشور
چہری پہر دو بگینہ کی گلے پر	نہ تیوری چڑھاؤ شہ بہت کشور
مرا خون حاضر ہی تلو و سی مل	یہ نہدی لگاؤ شہ بہت کشور
کہ یہ برگ سبیر اس گدا کا ہی تحفہ	مراپان کہاؤ شہ بہت کشور
لہو ہو کی بیانیگا صد کا دل	
نہ اتنا رولاؤ شہ بہت کشور	
خہ نزل	
کیا طر حدار ہی سلطان عیت پرور	مہر رخسار ہی سلطان عیت پرور
اکبتی بین حضرت یوسف کی طرح حسین	اگر م بازار ہی سلطان عیت پرور

خرمنِ جہستِ عشاق کو پامال کیا	برقِ زقار ہی سلطانِ عیّت پرو
عاشقِ ابرویِ خمدار گلی کاٹی ہیں	تیز تلوار ہی سلطانِ عیّت پرو
سرسی پاتک یہی بندہ ہی طلسمِ قدیم	شانِ غفار ہی سلطانِ عیّت پرو
دلبری ناز واد احسنکی اللہ ہی جو	بحرِ ذخار ہی سلطانِ عیّت پرو

میں تصدق ہو نہیں قربان ہوں اسپر ہی صدر	
میرا دلدار ہی سلطانِ رعیت پرو	

ردیف غزل ۵۶ الراء ہندی

طرحِ طرکی مصیبت ہی بادشا کا بگاڑ	قلق ہی غم ہی اذیت ہی بادشا کا بگاڑ
عذابِ بھرنی برزخ کی شان پیدا کے	ہماری حقین قیامت ہی بادشا کا بگاڑ

مین مگیا مکر آرزوگی رہی ویسی شب و صباں خفا ہو کی سو رہی چھپی یہہ وٹھنا یہہ لڑائی ہی میری جانکی تہ جواچ روٹھ گئی تین کل منین گی خرو	غضب ہی قہری آفت ہی بادشا کا بگا یہہ نازی کہ شرارت ہی بادشا کا بگا مین تلک ہون سلامت ہی بادشا کا بگا ولیل لطف محبت ہی بادشا کا بگا	
	یہہ لبری ہی یہہ شوخی یہہ نازی ہی امی صدر نہ بغض ہی نہ عداوت ہی بادشا کا بگا	
رویف	غزل	الزّا
اندھی آرزوی شہنشاہ فرزا باغِ جہان بسا ہی بس اس شکِ باغ	دل و دوتا ہی سوئی شہنشاہ ہر فرزا ہر پھول مین ہی ہوئی شہنشاہ فرزا	

<p>سُر کی حجابِ دُئی شہنشاہِ سرفراز دُڑہ ہی روبروئی شہنشاہِ سرفراز چو تہا فلک ہے کوئی شہنشاہِ سرفراز طوفان ہی جستجوئی شہنشاہِ سرفراز</p>	<p>موسیقی کی طرح طالبِ دیدار کو غش آئی سورج کی کیا مجال ہی جو ہم سہری کہی دُڑہ ہمیں کی خاک کا خورشیدِ نیکیا جاری ہیں دونو آنکھوں دنی نرساں ^{شک}</p>
<p>ای صَد دلِ جان کی حسرتِ بہر گیا باقی ہی آرزوئی شہنشاہِ سرفراز</p>	
<p>غمِ منزل</p>	
<p>شلِ جنتِ ہر گل و پیاں خاتانِ غزیر مجھ کو اپنی جانسی داماں خاتانِ غزیر</p>	<p>بلبلِ دل کو بہت بُسانِ خاتانِ غزیر یہ لہجہ اتنی کہ چھو دامنِ محبوب کو</p>

<p>مصحفِ رخ کی زیارتِ دولت کوئی</p> <p>طائرِ دلی اسیرِ کایِ ہی سلسلہ</p> <p>شوکتِ دارِ شکوہِ حجمِ کرونِ سپرِ شار</p> <p>چاندِ سامونہہِ حریفِ پھیلاؤ جالایا ہو گیا</p>	<p>صوتِ ایمانِ مجھی قرآنِ خاقانِ ہی غزیر</p> <p>پہرِ جنومینِ گیسویِ پچانِ خاقانِ ہی غزیر</p> <p>ایک مین کیا سبکو عظمِ شانِ خاقانِ ہی غزیر</p> <p>ساری علم کو تہِ بانِ خاقانِ ہی غزیر</p>
<p>بندی تو کیا ہیں خدِ اپوچی تو کہہ بیٹی بیہ صد</p> <p>مجھ کو جانِ دلی بڑا کر جانِ خاقانِ ہی غزیر</p>	
<p>غزل ۵۹</p>	
<p>شوق سی مینی اوٹھا قبلہ عالم کی ناز</p> <p>چہرِ چہارِ اغیارِ رہنی لگی دود و پیر</p>	<p>جانِ دلی طرح بہا قبلہ عالم کی ناز</p> <p>ہو گئی کیسی پرانی قبلہ عالم کی ناز</p>

کیا ہمارا چہرہ ہی داغ اوٹھانکی لئی	غیر اوٹھائیں ہائے ہائے قبلہ عالم کی ناز
وصل میں ہر دھبہ جائیں میں یاروں کو	یوں ہیں سیر اول اوٹھائی قبلہ عالم کے ناز
صحبہٴ انسان بھی اغراض اللہ کی	کشتی یوں اڑا رہی قبلہ عالم کے ناز
وصل میں یوں چہرہ بھی چھپا ہوں ^{جائیں} دھبہ	پھر خدا چھپا دے گا ہائے قبلہ عالم کے ناز

غیر کا کیا سوتہ جو سہجائی اداؤد لبری

صدر فی دلسی اوٹھائی قبلہ عالم کے

غزل

جہان رہیں جو حضرت سلطان تمام کو	دیکھا کرو نہیں جوت سلطان تمام کو
مجمع کئی ہوئی ہیں حسینانِ شعلہ	رہتی ہی گرم صحبت سلطان تمام کو

<p>دنرات جان کنی گینرتی ہی آجکل کیونکر نہ دن وصال کا روشن ہو شل مہر بالائی بام صبح سی بکھری بین کنی ناز وادامین چار پہر دن ہو اسر</p>	<p>شب ہی ہجر وقت سلطان تمام نو رہتی ہی گہرین طلعت سلطان تمام نو ہلکی گی آج نہت سلطان تمام نو یکسان ہی شرارت سلطان تمام نو</p>
<p>ای صدر آرزو ہی کہ دن بہر ہی وصال مین ہی کروں زیارت سلطان تمام نو</p>	
<p>رویف غزل السین</p>	
<p>جھپٹ ہی خوبصورتوں کا بادشاہی پاس شاید ہمار خون بہانکی فکر ہی</p>	<p>پریون باندھی ہی ہوا بادشاہی پاس اگوند ہی ہو دہری ہی بادشاہی پاس</p>

مچھکو کہنی لیکلی گیا بادشا کی پاس	راتونکو چھپ کے روز پہنچتا ہی لوان
ہی سیری درود لکی دوا بادشا پاس	بچ جای جان شربت دیدار گری
مدت ہوئی کہ دل ہی مرا بادشا پاس	اسی درد ہجر اسکو نہ پہلو میں ڈبو نہ بنا
کیسا پری بند باہی پرا بادشا پاس	پریونکا ہی ہجوم سلیمان عصر
ای صد ابتو دوری محبوب شاق ہی	
لیجائی مچھکو جلد خدا بادشا کی پاس	
غزل ۶۲	
اورا کی لائی ہوا بادشاہ کی بوباس	منگہائی جلد خدا بادشاہ کی بوباس
جو سو گھتا ہوسدا بادشاہ کی بوباس	شیم باغ سی کیا اوسکا دل شگفتہ ہو

سنا ہی آج ہوا کہانی کو وہ نکلی ہیں	ہوا اوڑا کی لی آباد شاہ کی بوبار
مہک ہی ہی گل و عطر و شک و عین	ہماری ماہ لقا بادشاہ کی بوبار
جد نہر گل گئی گلشنین بلبلین ہویت	گلو نسی بھی ہی سوا بادشاہ کی بوبار
بٹہادی تو انہیں اچھی جذب کی ہٹو	ہماری گہرین بسا بادشاہ کی بوبار
نصیبِ غیر ہی ای صدر کتنی مدت	
ادھر نہ لائی ہوا بادشاہ کی بوبار	
غزل ۴۳	
دلین مچلی ہوئی ہی حضرتِ اختر کی ہو	جان لی لی نہ کہیں صلتِ اختر کی ہو
بزمِ حور سے بھی گہر کی نکل آؤنگا	رہنی دیگی نہ کہیں صحبتِ اختر کی ہو

<p>سیرنی لیں ہی فقط صوتِ اختر کی ہو^س</p> <p>میرا ایمان ہی بس حضرتِ اختر کی ہو^س</p> <p>ایک اک دُری کو ہی طلعتِ اختر کی ہو^س</p> <p>سیکڑوں لہریں اور اک لہرِ اختر کی ہو^س</p>	<p>واعظو سورتِ یوسف کی قسم کہا تا ہو^ن</p> <p>باغِ جنت ہو کہ دوزخ ہو گنہ ہو کہ ثواب</p> <p>خاکِ بت پہ مَرُ حسن کے بجلی چمکی</p> <p>جس جگہ دیکھتی عشاق کا ہنگامہ ہی</p>
<p>کس طرح چیر کی پہلو میں کہاؤں اسی صدر</p> <p>خون لہنی رہی حضرتِ اختر کی ہوس</p>	
<p>غزل ۶۴</p>	
<p>یہ ظلم تا کیجا بس خدیو گہبان بس</p> <p>لگاؤ تیغِ جفا بس خدیو گہبان بس</p>	<p>نہ دل دکھاؤ مرا بس خدیو گہبان بس</p> <p>ترپ ہی دیکھ چکی خوب نیم بسمل کے</p>

<p>نہ سونہ چپاؤ کہ مین ہوں تمہارا محرم</p> <p>گہری گہری شرارت سے جان بلیت نہیں</p> <p>ہمارا طائرِ دل ہو چکا اسیرِ بلا</p> <p>مری گناہ کرو پاک آبِ حیات سے</p>	<p>کہاں ملکِ حیا بس خدیو گیہاں بس</p> <p>دکھائی خوابِ بس خدیو گیہاں بس</p> <p>سمیٹو زلفِ سا بس خدیو گیہاں بس</p> <p>مین شمسار ہوا بس خدیو گیہاں بس</p>
<p>بہت نون تور با امتحان الفت صدر</p> <p>کہیں قدم نہ ڈگا بس خدیو گیہاں بس</p>	
<p>رویت غزل الشین مجہ</p>	
<p>ہر گداؤ بادشاہی قبلہ عالم خوش</p> <p>راجِ دینِ قسٹ اسلام و نقِ شرع کے</p>	<p>بندی تو کیا ہیں خدا ہی قبلہ عالم سی خوش</p> <p>شافعِ روزِ جزا ہی قبلہ عالم سی خوش</p>

روحِ شاہِ لافشی ہی قبلہ عالم خوش	شیعی پاک آبروی شیعیان آل رسول
خاس آل عبا ہی قبلہ عالم خوش	ذاکر و تاج و ماتم دار و باکی مجلسی
کس قدر خلق خدا ہی قبلہ عالم خوش	ساکنان لکھنؤ کیا جزو کل کی ہیں
سبز پوش مصطفیٰ ہی قبلہ عالم خوش	جامہ خلق مروت قطع انپر ہو گیا
<p>کیا عجب اس سال عودِ سلطنت اسی صدر ہو</p> <p>صدر آرائی دعا ہی قبلہ عالم سی خوش</p>	
<p>غزل ۷۶</p>	
ہر اک لیدن نہان ہی خسروِ حجابہ کی خواہش	جہانِ یکپوہان ہی خسروِ حجابہ کی خواہش
بہارِ پرستان ہی خسروِ حجابہ کی خواہش	چمنِ شاداب گل پہو ہین قوی رنگدین

بقائے روح و جان ہی خسرو حجابہ کی خواہش مری لسیان ہی خسرو حجابہ کی خواہش حصائی ناتوان ہی خسرو حجابہ کی خواہش نہان ہی اور عیان ہی خسرو حجابہ کی خواہش	اجل تو بھن چکی تھی حسرت دیدارنی کو نہ پوچھو کسلی میں تلکلاتا بھون تڑپتا بھون سنبھالا آرزو جب کہ ایا ضعف پر نے لہو نگہنوی بہتا ہی کلیجہ پھر پڑتا ہی
فقط ہم آرزوئی وصل پر ای صدر جیتی بین تن بجان کی جان ہی خسرو حجابہ کی خواہش	
رویف غزل الصاد	
یارِ بٹ با فقیر کی سلطانسی ختصاص کیا پونچھتی ہو ہی مجھی سلطانسی ختصاص	دل ہی وہی کہ ہی چٹا نسی ختصاص سنگز کیر شہی مین کہد و گا قبر مین

چہوٹون تو مرکی مین قدم پاک سی چہوٹون	بس عمر بہر پوین ہی سَطا نسی اختِصاص
بستر کنی ہی سائل وصلِ آستان	پیدا کیا فقیر فی سَطا نسی اختِصاص
وزارت گرد پیر ہی جا جا کسیر یوح	ولکی طرح ہو اسی سَطا نسی اختِصاص
آنکھوں میں ہی گذر تو مری میں ہی جگہ	ان فزون ہیں ہی ہوئی سَطا نسی اختِصاص
وہ گل میں بلبل اور وہ صنوبر میں فاختہ	
کیونکر نہ صدر ہو مجھی سَطا نسی اختِصاص	
غزل	
کوند تی ہی قیاسی صحبتِ خیرین	شوخیان کرتا ہی طبعِ حضرتِ خیرین
دل تپتا ہی پڑکتا ہی جگر بھل کی طرح	رات دن میں دیکھتا ہوں قسبِ خیرین

و جد کرتی ہی ہمارے روح بزم خاص میں	یہ پری ہی سیکھتی ہی خلوتِ اختر میں	
سیر پہا اگر دشین دین تل و بالایا	دور گردون دکھایا الفِ اختر میں	
بسمو نپڑوٹی ہین بسمان تیغ ناز	حشر بر پا کر رہا ہی صحبتِ اختر میں	
ناچنی آئی اگر زہرہ تو میں نہ پہر لوں	کب آتا ہی دکھو فِ اختر میں	
یا خدا پر جانیں برگشتہ معتمد کی نصیب		
صدر رہی دیکھی کسین صحبتِ اختر میں		
رویف	خزل	الضاد
عشا کو محبتِ شاہِ زمان ہی فرض	شوقِ وصالِ حضرتِ شاہِ زمان ہی فرض	
محبوبِ یوسفِ ثانی عطا ہوا	حقا کہ عشقِ صحبتِ شاہِ زمان ہی فرض	

کافی ہی مجھکو حکمِ اولی الامر کی دلیل	بعدِ رسول طاعتِ شانِ زمانِ فرض
ایمان میرا صحتِ رخسار کی ہی سیر	دیدارِ حسن صورتِ شانِ زمانِ فرض
واجب تہدینِ ناز کا گہٹا ہی و اعطو	مجھکو بھی داغِ الفتِ شانِ زمانِ فرض
تکلیف ہو کہ عیش ہو صحت ہو یا مرض	بہر حال میں طاعتِ شانِ زمانِ فرض
ای صدرِ دونو ہاتھ ہین سوئی حق بلند	
ہر دم دعایِ دولتِ شاہِ زمانِ ہی فرض	
غزل	
کسی ہی کام ہی کیا شہر یاری ہی غرض	پس بخدا شہر یاری ہی غرض
اجل ہی آئی تو سمجھوں اوس ہی نامحرّم	کہ میں ہوں بلِ وفا شہر یاری ہی غرض

<p>یقین ہی شیرین ہو میرا حشر ساتھ تو کی ملک سے جن سی بشری مجھی نہیں طلب کد میں حشر دین بر زمین باغ حیات میں اگر ہی ہوئی ہیں نگاہوں سی سب فقیر</p>	<p>مجھی تو صبح و سہا شہر یار سی ہی غرض خدا سی کام ہی یا شہر یار سی غرض ہر اک جگہ بچا شہر یار سی ہی غرض میں یوں انہیں گا گدا شہر یار سی ہی غرض</p>
<p>خدا ہی پونجی تو ای صدر ر صاف یہ کہہ دو تری تلاش ہی یا شہر یار سی ہی غرض</p>	
<p>روایت غزل الطاف</p>	
<p>خدا کری مری پاس آئی بادشاہ کا خط اگر مری اوتار کی سونکی دون انہی عام</p>	<p>پیامبر مجھی دیجائی بادشاہ کا خط پیامبر سی جو ہاتھ آئی بادشاہ کا خط</p>



جواب نامہ ہی ہو جائی بادشاہ کا خط	کھنیں ساتھ چلی وہ جواب نامہ شوق
مین سمجھوں د اگر آئی بادشاہ کا خط	پیامہ صفت جبریل نازل ہو
جونا مہ بر بھی پہنچائی بادشاہ کا خط	ملو نہیں ہاتھون پہ آنکھیں دم پہ کھوں
یہی کہوں کوئی د و ہر آئی بادشاہ کا خط	ہزار بار سنون پہر نہ سیر نہت
رہی کہی مری سر پر کہی کلیجہ پر	
جو ابکی صند ر ادھر آئی بادشاہ کا خط	
غزل	
عجب کی ہی نعمت جہان پناہ ہی ^{رہط}	ہی زندگی کی حلاوت جہان پناہ ہی ^{رہط}
بڑھا رہی ہی طبیعت جہان پناہ ہی ^{رہط}	بہارا دل دل اطرین راہ کرتا ہی

اگر کنگار گاہ ہی عاشق کی دست دشمن پر	رقیب سہی عداوت جہان پناہ سہی ربط
غبارِ بھوکِ رسائی کراؤ کی دامن تک	ہی امتحانِ مرگ جہان پناہ سہی ربط
خدا نصیب کسے حشر بھی مرا انسی	نہ جانتی تہ قیامت جہان پناہ سہی ربط
اتہی جذبہ دلمین اثر ہو خاطر خواہ	بڑ بار ہی کسی صحت جہان پناہ سہی ربط

دوہ بوالہوس بین جو مرتی بین ل پر ای صدر	
کہ دل غنی کی ہی دولت جہان پناہ سہی ربط	

رویف غزل ۳۳ انظار

کیا کہوں جو کچھ اوٹھایا الفِ آخرینِ خط	مثلِ خطِ نفسِ پایا الفِ آخرینِ خط
وائقہ اوترا ہوا ہی دھین دھین مرا	خانہ تمینِ سجا یا الفِ آخرینِ خط

جسکی دلتی خوب اوٹھایا الف تخرین خط	خط و نیاسی نکتو کمر ہو وہ دل بر جاتے
سن سلوئی نیکی آیا الف تخرین خط	نو نعمت ہی خدا داد ایشی عشق خواران
جان ہاتھ آئی کہ پایا الف تخرین خط	زندگی بہر ہر حلاوت یہ ہر باقی رہا
بعد مرن ہی اوٹھایا الف تخرین خط	زانوی محبوبت سر تہا جو کلی تنسی جان
صدر مجیکو زندگی کا حظ خدائی دیدیا	
انتہاسی پڑہ کی پایا الف تخرین خط	
غزل	
فروغ نور حقیقت ہی بادشا کا کھا خط	چراغِ راہِ اطاعت ہی بادشا کا کھا خط
کہ امتحانِ محبت ہی بادشا کا کھا خط	دب ہاتھ ہی جا وصال ہو کہ فرق

<p>مجال کیا ہی جو چار آنکھ کر کنی باکین بلاتین لہن نگلیسی لگایا صبح تک او شبناس کو گستاخو نسبی حاصل مذاق بوس و کنار وصال کہو بیٹھی</p>	<p>میان خلوت جلوت ہی بادشا کا لحاظ شب وصال قیامت بادشا کا لحاظ کہ دوستی کی علامت بادشا کا لحاظ ادب ہی یا کہ بہہ حسرت بادشا کا لحاظ</p>
<p>خلاف وضع نہ گستاخان کرا می ل صد کہ مقتضائی اطاعت ہی بادشا کا لحاظ</p>	
<p>دلیف غزل العین</p>	
<p>اللہ شہناز منیو نہیں سلطان شمع کو لگائی بیٹھی ہرچیز دانو کی صوت حسین</p>	<p>چاند تار و نہیں حسینو نہیں سلطان شمع دیکھو ان محفل نشینو نہیں سلطان شمع</p>

اقتباسِ نوحِ اختر سی نکین حکیمین	ابتلاکِ انِ جبینو نمینِ اسطغانِ شمع
ابتدائی آجنگ چمکا پوا ہی نورِ حسن	ساری مشینوں بسینو نمینِ اسطغانِ شمع
مثلِ پروانہ گری طے پھین محبوبانِ خلق	واہ کیا انِ زمینو نمینِ اسطغانِ شمع
رونقِ دنیا جہانکی زیبِ عالمِ کافروغ	انِ مکانو کی مکینو نمینِ اسطغانِ شمع

نورِ اسامی رو یضینِ مطالعِ انوارین	صدرِ غزلو کی زمینو نمینِ اسطغانِ شمع
------------------------------------	--------------------------------------

غزل

آج ابھی سی ہی خیالِ حضرتِ اختر شروع	پہرئی سسری جوشِ الفتِ اختر شروع
حوصلی پوری نہونی پائی بنکامِ صل	رات گزری پہری صبحِ وقتِ اختر شروع

تخت پر نیوکی پر تانسی چلی آتی ہرینج	نور منتر لپین ہی شاید صحبتِ اختر شروع
دیکھتی کیونکہ سبر تو ہی تنہائی کی رات	شام سی ہی آج یاد حضرتِ اختر شروع
ابتداسی چو دہویں چاند کی صوٹ دہوم	کون کتا ہی کہ اب شہرتِ اختر شروع
کہہ دوسرہ سی کہ حاضر ہو مجری کی لئی	ناچ گانا ہی برائی صحبتِ اختر شروع
صدرِ جان زار اب بچتی نظر آتی نہیں	
دلین ہی درِ فراقِ حضرتِ اختر شروع	
<div>رویف</div> <div>غزل</div> <div>الغین</div>	
بزمِ عالم میں ہی گہر گہر شدہ دور انکا فروغ	مہر مہ کی بنی بر شدہ دور انکا فروغ
اوسکو سہراہ ہی نقصان سہی رُوزِ زوال	چاند سورج سہی بڑھ کر شدہ دور انکا فروغ

شمع ہی لکھنؤ کی ملکِ اود کا بھی چراغ	یزم بزمِ اوری گہر گہر شہِ ورا نکا فروغ
ظلمتِ دہر ہی پر نورِ جمالِ رخصی	ہفتِ انجم سی ہی بہتر شہِ ورا نکا فروغ
پرتو نوری روشن چنی ابِ رشمال	مثلِ قطبینِ برتر شہِ ورا نکا فروغ
لاکھ ظلمتِ حال نہ رو کی مثلِ نگاہ	پردہ کی دسی بے باہر شہِ ورا نکا فروغ

مطلعِ مہرِ جہان تاب ہی بیہلِ امی صدر

میری گہر میں نہو کیونکر شہِ ورا نکا فروغ

غزل

میں کیا کہوں کہ ہی کیسا جہانِ پناہ کا باغ	نوں بہشت ہی گویا جہانِ پناہ کا باغ
روشِ چمنِ سبزہ نگ کی	ہر بہر ہی سراپا جہانِ پناہ کا باغ

جب آ کی دیکھنی شمشاد قد پلہتی ہیں	بنا ہی گلشن طوبیٰ با جہان پناہ کا باغ
گیا زمین سے سی سی خلد گلشن شد	مگر بہشت سے اتر اچھا پناہ کا باغ
بہشت زینک یہ مین کی رونق	خدا کا باغ ہی بسا جہان پناہ کا باغ
نئی چمن نئی گلبن نئی گل و بلبل	ہی جائی سیر تماشا جہان پناہ کا باغ

ہوا علاج مریضان ہجر ہی اسی صدر
جہانین ہی سیما جہان پناہ کا باغ

روایت	غزل	الفا
دل ہمارا دوڑتا ہی جان عالم کی طرف	سچ ہی جذب کبر باہمی جان عالم کی طرف	
انقلاب آسمانی کروٹیں بدلا کری	خالق ازض و سما ہی جان عالم کی طرف	

<p>شکوہ درد دل عاشق کو فی سنا نہیں</p> <p>خال کیسویں ہوا میں کیون مرخ دل</p> <p>بندہ زر کو مبارک ہوئی دوست کی ہو</p> <p>جو جنت بھی آج آئی ہمارے سامنی</p>	<p>جسکو دیکھو بولتا ہی جانے عالم کی طرف</p> <p>وام دانہ ایکجا ہی جانے عالم کی طرف</p> <p>دل غنی اہل وفا ہی جانے عالم کی طرف</p> <p>جذبہ دل لیچا ہی جانے عالم کی طرف</p>
<p>سج و غم درد و مرض کو پاؤں ہر ناچال</p> <p>صدر انبوہ دعا ہی جانے عالم کی طرف</p>	
<p>غزل</p>	
<p>شگفتگی طبیعت شہر یار کا و صف</p> <p>زبان بان ہی بیان شاعری حسن جان</p>	<p>بہار باغ فصاحت شہر یار کا و صف</p> <p>مذاق عشق و محبت ہی شہر یار کا و صف</p>

<p>جہان ہنوی ہے چرچا ہے ہی افسانہ شنائی حوزِ کر میری سامنی و اعط شنائی حُسنِ شہرِ نین پڑ گیا رسک کہانِ بان جو مدحِ جال و حُسنِ کون</p>	<p>ہر ایک نغم کی نیت ہی شہرِ یار کا وصف بھی بہشت کے نعمت ہے شہرِ یار کا وصف جگہ جگہ صحبت ہے شہرِ یار کا وصف طلسمِ فقر قدرت ہے شہرِ یار کا وصف</p>
<p>شنائی حُسنِ شیرینِ بان کیا اسی صد نبات و قند کی لذت ہی شہرِ یار کا وصف</p>	
<p>رویت غزل اتفاق</p>	
<p>رات دن شام سحر ہی حضرتِ اختر کا شوق اسی مٹا بان چمک آنہ میری سامنی</p>	<p>زندگی کئی حلاوت و صلتِ اختر کا شوق روزِ اول سی ہی مجھ کو طلعتِ اختر کا شوق</p>

آرزو نیهی کہ گلدستہ بنی فردوسکا	کس قدر ہی لکوداغ اُلفتِ اختر کا شوق
بنکی پر وانہ پنچا ہی ہمارا مرغِ روح	شمعِ دیون کی طرح ہی صحبتِ اختر کا شوق
یہ راہ ہی کہ تنہا تیریں از دل کہوں	ایک مدتی ہی جھکوں خلوتِ اختر کا شوق
آنکہ وہاں کر ہی نہ کہیں ہلالِ عید کو	بہر گیا ہی جنگی دلیں بیتِ اختر کا شوق

سورہ یوسف کا رہتا ہی وظیفہ صدر کو	
اللہ اللہ نور و حسنِ صورتِ اختر کا شوق	

غزل

دل میں موجیں کبریا ہی قبلہ عالم کا عشق	مثلِ دریا بڑھ گیا ہی قبلہ عالم کا عشق
آہنِ دل کس بجائیں کہیں گلہا ہی داغ	واہ کیا پہلا پہلا ہی قبلہ عالم کا عشق

<p>و آنکه دلسنی با حق نہیں سکتا کہی</p> <p>گلشن عالم میں لہرائی محبت کے ہوا</p> <p>رفتہ رفتہ یہ مجاریسی حقیقی ہو گیا</p> <p>کر دیا سارا آغازِ محبت نے مجھی</p>	<p>کیا کہوں کیا باہر ہی قبلہ عالم کا ^{عشق}</p> <p>صوت بوجا بجا ہی قبلہ عالم کا ^{عشق}</p> <p>واہ کیا نام خدا ہی قبلہ عالم کا ^{عشق}</p> <p>ابتدا کی انتہا ہی قبلہ عالم کا ^{عشق}</p>
<p>کیون نہوای صدر طرز عاشقانہ شعر میں</p> <p>شوخی طبع رسا ہی قبلہ عالم کا عشق</p>	
<p>غزل</p>	
<p>حسین تی میں ایسا ہی بادشاہ معشوق</p> <p>مجھی پر غیض ہی حورِ مطلب</p>	<p>خدا کی نور کا پتلا ہی بادشاہ معشوق</p> <p>میں اسکا شفیقہ میرا ہی بادشاہ معشوق</p>

کہاں نہیں پوچھ سکتے چاہنی والے	زمانہ مثل زینچا ہی بادشاہ معشوق
آوازِ دقبری و ناز کا مرقع ہی	جو دیکھتی تو سراپا ہی بادشاہ معشوق
کہیں ہی یوسف کنگان کہیں سلیمان	عزیز خلق ہمارا ہی بادشاہ معشوق
خدائی آپ سنوارا ہی ست قدسی	دولہن بنی ہوئی ہی بادشاہ معشوق

ہر ایک مین ہر پنجن مین سپر چاہی
کہ صدر عاشق و شیدا ہی بادشاہ معشوق

ردیف غزل کاغذ تار

منہ بہ دہلاؤگی امی قبلہ عالم تک	مجھشی ماؤگی امی قبلہ عالم تک
روز راہنہ میں پچھی پتی ہین میر نکھین	سچ کہو آؤگی امی قبلہ عالم تک

<p>کسی وٹ کسی پہلو نہیں آتا آرام</p> <p>نگہ شوق سوئی در ہی دم آنکھ نہیں</p> <p>خانہ تن یوہین اگر وزا جڑ جائیگا</p> <p>سیری گہرین اگر آنکی قسم کھائی ہے</p>	<p>ہمکو تڑپاؤ گی امی قبلہ عالم تک</p> <p>راہ دکھلاؤ گی امی قبلہ عالم تک</p> <p>آفتین پاؤ گی امی قبلہ عالم تک</p> <p>وہیں بلواؤ گی امی قبلہ عالم تک</p>
<p>سہتی سہتی ستم بھر لہو ہی دل صد</p> <p>رحم فرماؤ گی امی قبلہ عالم تک</p>	
<p>غزل</p>	
<p>باغی پہو کوئین لگرونی سلاطانی</p> <p>غشین آنکھیں کپل کتین گہنی زلف مشکبو</p>	<p>سنبلا نہیں بسی ہی سلاطانی</p> <p>بنگتی ہی نخلیہ کیسوی سلاطانی</p>

پہلوئی عاشق کی زینت وہ گلِ خسار تھے	آج تک دلیں بسی ہی وہی سلطان کی مہک
خوب تھی راستوں میں کاروانِ بوشک	رہزنی کرنی لگی گیسوئی سلطان کی مہک
بانگی بہو لو نہیں بل ہیں میں شکیں	ہر جگہ ہی لہت عنبر بوئی سلطان کی مہک
سارِ کلکتہ بسایا بوئی مٹیاً برج نے	ہر گلی کو حسین پہنچی کوئی سلطان کی مہک

ایک دن تو اس طرف کی بھی ہوا اسی صدر ہو	آئی لہراتی ہوئی گیسوئی سلطان کی مہک
--	-------------------------------------

غزل

گلشنِ بکھی مرا بادشاہ ہی نازک	سنبھل کی چلیو صبا بادشاہ ہی نازک
ہمارے نگو تلو و نہیں ملد ہی مشا طہ	نہو گ تاجِ بادشاہ ہی نازک

کجا شوق نکر گرم جوشیان اتنی	کہ بوئی گل سی سوا بادشاہ ہی نازک
ہوائی بوسہ مرجہا نیگی گل خرا	خدا گواہ کہ کیا بادشاہ ہی نازک
خرام ناز ہی منظور خانہ باغیں آج	تہم ہی نسیم صبا بادشاہ ہی نازک
شمیم گل سی بیہ کہد و کہ شوخیان	ملک شاخ مرا بادشاہ ہی نازک

ہوائی وصل میں آمین پہنچ امی ل صد
برنگ موج ہوا بادشاہ ہی نازک

رویف	غزل	الکاف فاری
------	-----	------------

جہکو قسمت بسایا جان عالم سی لگ	مینی گہر بہی پایا جان عالم سی لگ
سیکڑون پہلو ہزارون کر وین لایا	چین کد م بہرہ آیا جان عالم سی لگ

سیری دلو کچہ نہ بہا یا جان عالم سہی لگ	زیرِ نیت آبِ دانہ اور سنہنا بولنا
موت کا پیغام آیا جان عالم سہی لگ	اک نظر دیکھا نہ مروت بہی روتی ^{حسب}
دردِ دل فی آدیا جان عالم سہی لگ	کس طرح کروٹ میں بدلون پڑ پھوٹیں ^{گئے}
آج پہر دل تملایا جان عالم سہی لگ	کل تو بسمل کی ٹرپسی بنگلی تھی جان

صدہ دوری قلق تنہا نکا دل پر ہی صدر

کیسا کیا غم اوٹھایا جان عالم سہی لگ

غزل

قبائے گلین بہا یا ہی شہر یار کا رنگ	بہارِ باغیہ چہا یا ہی شہر یار کا رنگ
خدا فی خوب چہا یا ہی شہر یار کا رنگ	مٹی ہوئی مین حسینو کی رنگ تہ

سرکینتم من شهرت برنخمن مین دینم کہ و نو وقت شفق پہلوتی ہی گیتی و نو پیر بہار لالہ و گل ہی چمن چمن سپید شفق مین لالی مین بایقوت لعل و جلال	جامہ و نظر آیا ہی شہر یار کا رنگ سحر یہ شام یہ چہایا ہی شہر یار کا رنگ کہ باغین ہی رچایا ہی شہر یار کا رنگ ہزارہ اسی سما یا ہی شہر یار کا رنگ
او تر گیا ہی نگاہنسی رنگ گل اسی صدر خدانی حبیبی دکھایا ہی شہر یار کا رنگ	
رویت غزل اللام	
ہی مثل قصر حور اختر کی نور منزل دیوار و درمطلا نقش و نگار تحفہ	فردوس کا ہی نقش اختر کی نور منزل پر نور ہی سراپا اختر کی نور منزل

اکسیر کا ہی نسخا اختر کی نور منزل	سبز بل ہی طلائی ہر بوٹی کیمیائی
ہی شاید تمنا اختر کی نور منزل	کیا ہی سچی سجا فی گو یار و لہن بنا
آئینہ سی صفا اختر کی نور منزل	ہی نور کی سفیدی چونیمین حل ^{ہوتے} ہیں
پہنی ہوئی ہی گہنا اختر کی نور منزل	رخشان یا قوت لعل و مرجان یو ارون

صدر اور جان عالم یارب یہاں ہوں باہم
ہو جائی صدر آرا اختر کی نور منزل

۹۰ منزل

خوشید نہیں صوتِ اختر کی مقابل	مہتاب ہی کب حضرتِ اختر کی مقابل
آئی تو کہی صحبتِ اختر کی مقابل	اندر کی اکھاڑ کی سنا کیجی شہرت

<p>داعظانہ بیان کر سحرِ باغِ جناح کا</p>	<p>کب ہی سحرِ وِجلیتِ اختر کی مقابل</p>
<p>وزراتِ چلی شمس و قمر کا کس راہین</p>	<p>اسی نہ کہی طلعتِ اختر کی مقابل</p>
<p>پہلو نہیں یہ ہو ہی چمنِ نین و بون</p>	<p>مہکتی مہکتی نکبتِ اختر کی مقابل</p>
<p>مٹ مٹ گئیں وہ نہیں حسنین و حنین</p>	<p>بھیرا نہ کوئی شہرتِ اختر کی مقابل</p>
<p>ای صدر نہ غلمان ہیں حورین ہیں پریا</p>	
<p>ہی کون حسین حضرتِ اختر کی مقابل</p>	
<p>عشر ۹۱</p>	
<p>اسٹڈ آیا سمندر یا کہ آیا بادشاہ پر دل</p>	<p>محبتِ آزمائی آزمایا بادشاہ پر دل</p>
<p>نثارِ اوس شمعِ خوبی پر ہا مانندِ پُر</p>	<p>مین و لبسوزِ ہون حسنی جلایا بادشاہ پر دل</p>

کسی دَنَمی سی پیلو مین د اُتہا ہی دہ کر	الہی خیر ہو پیر تلک لایا بادشاہ پر دل
او کی تیر کہا ہی دلبر کی بر چہیان کتا	مین مین تہا اہل دل حبشی کہا یا بادشاہ پر دل
چلی آتی مین کڑی سیر و لکی ہکلی اشک وین	بنا کر خون انگھو نسی بہا یا بادشاہ پر دل
لہو ہو کر بہا تڑپا جلا زخمی ہو اپہر کا	ہماری طرح کنی آزما یا بادشاہ پر دل

کسی کروٹ کسی پیلو نپائی صدر فی رحمت

قرار آتا نہیں جس دَنَمی آ یا بادشاہ پر دل

غزل ۹۲

یہ تین مرثا ہی خاکسار مٹی دریا دل	نہ ضایع ہو مرا مشیت غبارِ ایشا دریا دل
لگاؤ تاک کر تیر نگہ بس طائرِ دل پر	تمہاری سامنی ہی شہہ کار ایشا دریا دل

چمن میں نگائی ہی بہارِ ایشا دریا ^{دل}	چلو گلگشت گلشن کو یہ موسم ہی غنیمت ہے
کہہ سونکا ہونین امیدوار ایشا دریا ^{دل}	مری فردگنہ پر ابرِ رحمت جہوم کر رہی
لگا لیجا و تہوڑا سا غبار ایشا دریا ^{دل}	وفادار و نکلی تربت ہی دامن جہاڑا ^{کے}
طبیعت پر نہیں ہی اختیار ایشا دریا ^{دل}	تمہیں منصف ہو میں کیونکر نہ روؤں ^{نہیں}
<p>خدا کی واسطی ابرِ صدر کی پہلو میں آ بیٹھو</p> <p>بہت دہنسی ہی دل امیدوار ایشا دریا ^{دل}</p>	
غزل ۹۳	
میں تباہوں جو آنا ہو تو آؤ ایشا عا ^{دل}	خدا کی واسطی صوت کہاؤ ایشا عا ^{دل}
کبھی تیغین کبھی چہرِ یان لگاؤ ایشا عا ^{دل}	بہو و نہیں گئے پین بل تو لکھو کوئی ^{چہنیش}

چک دانستوئی بجلی بنکی کوندی خرم دل پر	دراہم ہی دیکھیں مسکراؤ ایشہ عادل
بجائی بجیہ و مرہم نکات خمونین بہر ہو	نہ اس کہتی ہوئی لکو دکھاؤ ایشہ عادل
ہماری سانس ہی گہ میاں کرتی ہو غم	ہمیں جلن کی قابل ہیں جاؤ ایشہ عادل
شبِ قتمین و نا کسلی عقبی بخشو اتاہی	بلاسی مرثیہ پڑ پکر دلاؤ ایشہ عادل

از لسی خانہ دل صدر کا بس گہر تھا راہی

سچہ کر نور منزل اس میں آؤ ایشہ عادل

عزل ۹۴

زہی نصیب کہ حاصل ہی یار کا وصل

عجیب مشکل ہی شہر یار کا وصل

جلاتی آئینہ دل ہی شہر یار کا وصل

ہماری ناخن بد گیر ہیں گئی آتش

مسافرانِ محبتِ جهانِ بیکٹی مین اسیدوار گلا کاٹ ڈالیکا اکدن حسین کیا کہ پر نیراد ہو گئی تسخیر خدا گواہ کہ دل روشن اور گہر روشن	وہ راہ سخت و منزل ہی شہر یار کا وصل ہماری جان کا قاتل ہی شہر یار کا وصل طلسمِ سحر کہ عامل ہی شہر یار کا وصل تجلیِ مہِ کامل ہی شہر یار کا وصل
الہی صدر کی ہوش و حواسِ بیون پر جمع کہ زیب و زینتِ محفل ہی شہر یار کا وصل	
روایف	غزل ۹۰ المیم
حسین و نوجوانِ سلطانِ عالم رہا کرتی مین پر یانِ آستانِ بوس	مرادِ عاشقانِ سلطانِ عالم سلیمانِ مانِ سلطانِ عالم

دَمِ گلگشت گل پھولی ہزاروں	بہارِ بوستانِ سلطانِ عالم
وہین لیچل مجھی اسی جذبہٴ دل	کہ رہتی ہیں جہانِ سلطانِ عالم
رقیبوں پر یہی چمکی تیغِ ابرو	چڑھاؤ تیوریاں سلطانِ عالم
بہری پھولوں سی میرا دامنِ شوق	اکبھی ہو گلستانِ سلطانِ عالم
<p>خدا ہی مہربان اسی صدا و سپر</p> <p>جدِ بہری مہربانِ سلطانِ عالم</p>	
غزل ۹۶	
اقرارِ وصل پر یہ تکرارِ عالم	اک بات پر ہیں تلو تلو انکارِ عالم
سوئی کی طرح فوراً غش کہا کر پڑ	چمکاؤ برقِ نورِ رخسارِ عالم

منظور ہی جو مجاہد کا خون بہا ہر داغ دل ہر اہی ہر ابلہ ہر اکدم کا ہون فرسیر پیموت بالائی بام کی نالی سنو ہمارے	کیا دیکھتی ہو کہینچو تلوار جا عالم پہولا پہلا ہی میرا گلزار جا عالم دکھلاؤ وقت آخر دیدار جا عالم پنکٹا ہی صور زبرد یوار جا عالم
دل صدر کا خزینہ تاباں سی نہیں کب تک رہو گی مجھسی بزار جا عالم	
غزل ۹۷	
یہ قبر و غضبیں تا بکجا اینخسرو کی کاؤس شمش نورِ رحم کرد ہی رحم کی جا اینخسرو کی کاؤس شمش	

ہی کشتہ ابرو سرکفتاب شتاق شہادت موت طلب

کیا دیر ہی کہینچو تیغ جفا انخسرو کیکاؤس حشم

رشد نہ مجھسی چال کرو موجود ہون مین پامال کرو

منہدی نہ لگاؤ بھر خدا انخسرو کیکاؤس حشم

بدلی مین قمر کب سچی نہان اندھیر ہی میر نظر مین چہاں

لو مونہہ سی اوٹھا و نقاب ذرا انخسرو کیکاؤس حشم

انگلی ہی ابھی راحت کے محل ہر لٹ مین لٹکی مین سکر و دل

رہنی دو یو مین گیسوئی رسا انخسرو کیکاؤس حشم

غیر ونسی نہ ہنسکی رولاؤ مجھی مرتا ہون یو مین ستاؤ مجھی

سچ کہد و پیکہ کنی سکھائی ادا انجسر و یکاوشم

گو صدر کا گہر آباد کرو ناشاد و حزن کو شاد کرو

میں اب ہو عاشق سی جدا انجسر و یکاوشم

غزل ۹۸

عدسی آئی میں قاشتہ یار میں ہم

وفا شعار و نکی سٹی عزیز کراچر خ

نہ یہ بہشت کی نہایت حور کی ہی

سمجھتی ہیں اسی محراب کعبہ امید

لبو نیرا کی یہ کہتا ہی مجھسی میرا

ابجہ گئی خیم گیسوی شہر یار میں ہم

کہ خاک ہو گئی میں کو شہر یار میں ہم

فقط بسوئی ہی میں تھی شہر یار میں ہم

جھکی رہی خیم ابروئی شہر یار میں ہم

یہاں سی جاتنگی پہلوی شہر یار میں ہم

پکار آتا ہی گہر گہر ہی کرشمہ حسن بہت و نونسی بین قابوئی شہر یارین

بغیر روز قیامت اوٹھینگے اسی صدر

کہ آٹھی بین بیان کوئی شہر یارین ہم

غزل ۹۹

جاگتی سوتی خیال بادشاہی صبح و شام

جلوۂ نور جمال بادشاہی صبح و شام

اوجِ ردی باکمال بادشاہی صبح و شام

ہر جگہ حاصلِ شان بادشاہی صبح و شام

ایک صوت پر ہلال بادشاہی صبح و شام

اجکل شوقِصال بادشاہی صبح و شام

چاند سوجلی نکلنی سی بیہ ثابت ہو گیا

آفتابِ حشر کی صوت نہیں سکوزوا

نورِ صبحِ رخ سوادِ شام کیسو ہی ہوم

نور و ظلمت پر نہیں قوفِ برو گئی

پاؤنہیں بند ہی ہاں ملتی ہیں عداوت و وقت	اسطون ل پائمال بادشاہی صبح شام
ای غم دنیا دل صد ریزین کو چھوڑ د	اندنوں فکر وصال بادشاہی صبح شام
غزل	
<p>نہ تم پہلو میں بیٹھی آج تک ای قبلہ عالم</p> <p>بسی ہی روز منزل آجکل بوئی عروسی</p> <p>تمہاری آنکھ پہرتی ہی مانہ پہر گیا مجھسی</p> <p>مجھی حیرتے ناحق لوگ اسی بجلی سمجھتے ہیں</p> <p>دل مجروح تر پا کر کہاں تے جا ہو پہلو سی</p>	<p>مٹی کیونکر مرغی لگی ٹہر ای قبلہ عالم</p> <p>جد نہر یکھو د وہن کی ہی مہک قبلہ عالم</p> <p>نظر آتا ہی برگشتہ فلک ای قبلہ عالم</p> <p>ہی میری آہ سنو انکی چکا قبلہ عالم</p> <p>نہ چہر کو میری خمونہ پر نکا ای قبلہ عالم</p>

غضب کی چوٹ کہانی ہی کا تیر لکھایا	مری دلسین سہیل کی پیر کی قبلہ عالم
ند کیا چاند مونہ چاندنی فی صدر کو مارا	
نظر آتی ہی خمونین چک اسی قبلہ عالم	
رویف	غزل النون
نورِ داو اور خلیفۃ الرحمن	سب سی بہتر خلیفۃ الرحمن
ظلمتِ ہرین او جالا ہی	مہرِ انور خلیفۃ الرحمن
گرد ہی فوجِ حسنِ عنانی	زیب لشکر خلیفۃ الرحمن
صدقِ قدرتِ خدا ہی گواہ	پاک گوہر خلیفۃ الرحمن
سایہِ رحمتِ الہی ہے	بندہ پرور خلیفۃ الرحمن

سب کا افسر خلیفۃ الرحمن	خسرو و کیبادین کیا مال
	صدر کیونکر نہ افتخار کرے
	میرا اختر خلیفۃ الرحمن
<p>بنا ہی تکیہ پہلوئی سلطان</p> <p>مہکتی ہی چمنیں بونی سلطان</p> <p>سناہی گرم ہی اردوئی سلطان</p> <p>مقابل ہو گئی ابروئی سلطان</p> <p>توجہ ہی ہماری سوئی سلطان</p>	<p>ہماری دلپہ ہی قابوئی سلطان</p> <p>ہوائی معرفت فی گل کھلائی</p> <p>مرا دل کوئی جا کر بیچ لائے</p> <p>سہ نو کی حقیقت کھل گئی آج</p> <p>نہ کعبہ سی نہ بیتخان سی مطلب</p>

توبل کرنی لگی گیسوئی سلطان	جو لہرایا ہمارا طاہر دل
الہی اب ہو روشن دیدہ صدر	
نظر آجائی نورِ رومی سلطان	
غزل ۱۰۳	
مین ہی اک تازہ گرفتار ہوا می نصیر	عاشق گیسوئی خدا رہون انی نصیر
کشتہ ابروی خدا رہون انی نصیر	قتل کیو اسطی ننگواؤ دو دھاری تلوار
دلکی باتھنسی مین لاچار ہوا می نصیر	لاکھ چاہاکہ کروں ضبطِ غم تنہا
صوت سایہ دیوار ہون انی نصیر	بام پر آئی ہو تو خاک نشین کو دیکھو
کبھی وارفتہ دیدار ہون انی نصیر	رتن انی نکر و صورت موسیٰ مجھی

وہ زینختی کہ یوسف کی چکانی قیمت	بیچکر سرخین یدار ہون آنا صردین
شام سی تا بہ سحر رہتی ہی او بچن اصر	
وام گیسوین گرفت رہون تا صردین	
غزل ۱۰۴	
کچھ آج غیر حال ہی امی قیصر زمان	بیمار غم نڈ ہال ہی امی قیصر زمان
دیکھا ہی ہلکنا تمہیں مینی خوبین	تعبیر کا خیال ہی امی قیصر زمان
تیوری چڑھائی ہتی تہی جہیز گیا	اب کا ہی کمال ہی امی قیصر زمان
زلفین ہٹیں تو خال کی پاسل ہی مرغ دل	وانہ کی گرد جال ہی امی قیصر زمان
اکل منہس کے بات کی تو کیا جھک پائا	کیا خوب ل چال ہی امی قیصر زمان

کوٹھی پہ آکی چو دھوین کا چاند بگیتی	یہ بہی تو اک کمال ہی امی قیصر زمان
صورت کہا و صدر کو پر و سی باہر آؤ	
یہ عاشق جمال ہی امی قیصر زمان	
غزل	
غم سہون کلب بخشہ دار اور بان	دل کی دیکھو ہر اک بخشہ دار اور بان
رات سنی بڑ گئی ہی ٹیس مری زخمیوں	خوب چڑھ کر کانٹا بخشہ دار اور بان
دل ہی کہتا ہو تو کس طرح مجھی ننڈا	نہیں چپکی بلک بخشہ دار اور بان
نکلی لہر کی یہ ناگن کہ سر ہی کھینچی	قہر کی ہی لچک بخشہ دار اور بان
شوخیان کرتی ہیں سوختہ لکڑی	ہر طرف ہی چمک بخشہ دار اور بان

بسکی آتی ہی تہوار لعلِ راسخانیہ	مشک کی ہی جہاں نخسرو دارا دربار
لاکھ حسرتی سوئی دنگران ہی دلِ صدہ	
اوگی کب تلک آنخسرو دارا دربار	
غزل ۱۰۶	
دلفت گیسوی پیمان خدیو گیہان	اچکل حال پریشان خدیو گیہان
تہوئی صبح مریجان لبونیر آتی	کیا قیامت شبنم خدیو گیہان
بیریان ہیر و مری پاؤنمین آتی ہی	کو جنون سلسلہ جناب خدیو گیہان
قابل سیر کس طرح ہو داغ و نکاحم	تن مرا سر و چراغان خدیو گیہان
دستِ حشمت کے ذرا دستِ دیکھو	نہ تو دامن گریبان خدیو گیہان

باد فاکا ہی ل اسکو ہی پڑا رہی دو	یہ بہی شرمندہ احسان ہی یو گیہا
ایک دن صدر کی رونی سی اٹھی گا طوفان	
موج ن دیدہ گریان ہی ح یو گیہا	
غزل	
کیا اُداس اس شب غم کی ہی سحر قاتان	نہ اذان کی صدا ہی نہ گجرا سی قاتان
کو بچ کی وقت مسافر کو تو اک بو سہ	جھکودر کار ہی بس اس سفر قاتان
آج تو تیرنگہ دوسر نشان فی توڑی	دیکھ لو وہ ہی مراد ل یہ جگر قاتان
خانہ رولسی نکلتی ہو غضب کرتے ہو	قبضہ موتہیں آئی نہ یہ گہرا ہی قاتان
جھٹ پٹی وقت نگل گشت چمن کو نکلو	نہ لگی دیدہ گرس کی نظر اسی قاتان

منج روشن فی کیا بزم جهانگور روشن	دنکو خوشید ہی شکو ہی فرامی آ
<p>تلکاتا ہی بہت نسو ل صد رافسوس</p> <p>آجک تمنی نہ لی کچہ ہی خبر ایقا آن</p>	
<p>غزل ۱۰۸</p>	
<p>بوئی گل بنکی مین آیا ہون برا خاقان</p> <p>کوئی شاطہ سی کہدی کہ بہت سرچہ</p> <p>اسی نکیرین و تلقین سنا ہین جی</p> <p>مال دنیا سی غنی سائل ویدا ہین</p> <p>اکشمش کرتا ہی گلشنین ہجوم خوشبو</p>	<p>چمن ہرین لایا ہی ہوا خاقان</p> <p>دس لی افعی گیسوی رسا خاقان</p> <p>چپ ہوکا نوہین آتی ہی صد خاقان</p> <p>ہمت ہو سوی کہتی ہین گدا خاقان</p> <p>نہ مسک جائی نزاکت سی خاقان</p>

گلشنِ جب کہیں ہوتی ہی نہی خاقا	چھپی تی پینِ خانِ چین کہلے ہی نہیں
کیا عجب ہی کہ میں سحبانِ مان ہوں اِصد	کس فصاحت سی ہی منظور ثنائی خاقا
غزل ۱۰۹	
چمکتی ہی یہ بکر برقِ فِشِ دورا	ہماری آہ کی دیکھو شرارتِ ایشِ دورا
ہماری پاسِ داغِ محبتِ ایشِ دورا	چراغِ شمع کی حاجتِ نینِ غریبا
نکل جاتی ہی قابو سی طبعِ ایشِ دورا	زبانِ غمیر سی جسمِ تمہارے ذکرِ سنتا ہوا
مراد آئی پڑھاؤ اپنی سنتِ ایشِ دورا	چلو درگاہِ دیوانوں نے ہنگامہ مچایا
برسن جاتی ادھر ہی ابرِ رحمتِ ایشِ دورا	بڑی امید سی میں فقرِ اعمالِ لایا ہوا

جوانی ہو تو ہم گرفتار پڑتی ہوئی جاؤ
 کہ رستی میں غریبوں کی ہستی ایشیہ و ران

نہ اب تک صدرِ آوارہ مقدر کا خیال آیا

یہ کیسی ہو گئی تم بھرت ایشیہ و ران

غزل

زلفون میں ہنسیا ہی طائرِ جان اسی قبلہ عالم و عالمیان

محبوسِ تم پہ یہ جو گر ان اسی قبلہ عالم و عالمیان

سمجھو نہ بناوٹ دلی لگی اس آگ پہ روحِ ہوی ہیستی

جلتا ہی جگر اڑھتا ہی دھوان اسی قبلہ عالم و عالمیان

یہ تو ہی نہی فریادِ رسی رونیکو مری سمجھی ہو ہنسی

کیونکہ کونہیں آہ و فغان اسی قبلہ عالم و عالمیان

لوحانہ و لمین سہائی رہو او جڑی ہوئی گہر کو بسائی رہو

تم جسکی مکین ہو وہ یہ مکان اسی قبلہ عالم و عالمیان

ناون فی ہلائی ساتون فلک ہر آہ مین ہی بجلی کی چمک

اُن اُف رسی ترقی سوز نہان اسی قبلہ عالم و عالمیان

اشکوئی جگہ آنکھوں مین لہو آلودہ گرد آئینہ رو

ہی حال مرا چہر سی عیان اسی قبلہ عالم و عالمیان

ہی صدر کی رونی پہ حم کی جاموقوف کرو غیلم و جفا

اسی راحت خلق آرام جہان اسی قبلہ عالم و عالمیان

ردیف غزل الواد

مار ڈالی نکہیں تر سلطان مجھ کو	ملک الموت کے ہو فرقت سلطان مجھ کو
کار پرواز ازل کی کوئی شوخی نہ	حسن سلطان کو دیا الفت سلطان مجھ کو
نور سزمین خد اکی لپی لیچل ای جذب	آج کل ہی ہوں خلوت سلطان مجھ کو
روہنا از کامرا پاؤنہ سرکہ دنیا	یاد آتی ہی شب صلت سلطان مجھ کو
باغ جنت کے فری لوٹا ہوں دنیا	صحبت حور ہی بس صحبت سلطان مجھ کو
نہ بلایا نہ بیان آئی نہ نامہ ہیجا	اس قدر بھول گئی حضرت سلطان مجھ کو

رات دن حقیقی دل صدر رہہ کرتا ہی دُعا

پہر دکھا ایک نظر صورت سلطان مجھ کو

۱۲۰
غزل

کھڑی مین در پھنگار شہر یار آؤ	وہین سی کہنچ کی تلوار شہر یار آؤ
جنون کا جوش ہی گلہائی داغِ دل پہ	بہار پر ہی یہ گلزار شہر یار آؤ
بنا کی لائی مین ہم دلو مالِ مفلس کا	لو آج تو سر بازار شہر یار آؤ
میں انتظار میں ہوں لن ترانیاں نکرو	بہت دنوں ہی تکرار شہر یار آؤ
تہاری کوچی مین آئی ہی یگانا کلا	کسی طرح پس دیوار شہر یار آؤ
مریضِ حجر کا دم آرہا ہی آنکھوں مین	پلاؤ شربت دیدار شہر یار آؤ

کوئی گھڑی کسی پہلو نہیں ہی صدرِ کوچین
تڑپے ہا ہی دل زار شہر یار آؤ

غزل ۱۱۳

کیا کہوں شوقِ وصالِ بادشاہِ لکھنؤ	خواہم ہی ہی خیالِ بادشاہِ لکھنؤ
مین ہی یکہون شلِ ماہِ عیدِ برونِ کاغذِ فرخ	پہلی اس گہرین لالِ بادشاہِ لکھنؤ
بامِ پرآئی تو شرمِ کرچہا ماہِ تمام	واہ رسی اوجِ کمالِ بادشاہِ لکھنؤ
چہانِ ڈالسا را عالمِ دیدہ انصافِ	اب نہیں کوئی مثالِ بادشاہِ لکھنؤ
دستا نو نہیں سنا کرتی بونہی	دیکھا آنکھوں سی جمالِ بادشاہِ لکھنؤ
کوئی لی سکتا نہیں نعمتِ خدا کی دی ہوئے	جہذا جاہ و جلالِ بادشاہِ لکھنؤ

اسی خدا جلدی دعائی صد کو مقبول کرے
ہوں طلبگارِ وصالِ بادشاہِ لکھنؤ

غزل ۱۱۴

بهر جگه بی ذکر حسنِ صوتِ گیهانِ خدیو	آجکل بی مثلِ یوسفِ شهرتِ گیهانِ خدیو
جانی افشانِ بونِ ستار آینه بومانتاب	آج منظورِ نظرِ بی زینتِ گیهانِ خدیو
زاهد و تلمو مبارک خواهشِ حورانِ خلد	مجهکوتو دمی بی خدائی الفتِ گیهانِ خدیو
اسی فشارِ قبرِ مهرِ رحم کرا ایداندی	بہیل کر آیا ہونِ بیجِ فرقتِ گیهانِ خدیو
قبر پر آئی تو غصی سی چڑھائیں تیویان	مرگتی ہم پر نہ بدلی عادتِ گیهانِ خدیو
آنکھیں ملتی ہیں دھانِ ستِ چنائی پر قریب	ہاتھ ملواتی ہی مجھکو حسرتِ گیهانِ خدیو

یا الہی روزِ روشن ہو شبِ تاریکِ صدر

صورتِ خورشیدِ چمکی طلعتِ گیهانِ خدیو

غزل ۱۱۵

چون مست بهونه پیرین بادشاکی بو	هر تهمین بس گئی ہی تن بادشاکی بو
شاید دلهن بنی بوئی پٹی پین سبب	هی بهینی بهینی انجمن بادشاکی بو
بکهری مین اونکی بال هوا شک بیز	آتی ہی لف پرکن بادشاکی بو
سیب بهشت کو نه کبھی مونہ لگاؤنگا	آیا ہون سونگہہ کردہن بادشاکی بو
شاید دلهن کی عطر سی سنجی گئی نہال	بوئی عروس ہی چمن بادشاکی بو
اکدن گلی لپٹ کی میں یاتھارات بہر	برسون بسی بسی بدن بادشاکی بو

ابکی جو آئی نوبت بوس و کنار صدر

مونہہ رکھکی سونگہہ لون دہن بادشاکی بو

رویف غزل الہام ہون

نہ صبر ہی نہ مری لکوتا بظل اللہ	غم فراق ہو اسی عذاب بظل اللہ
سوال وصل کو کس کس اسی مال دیا	کہیں نہیں ہی تمہارا جواب بظل اللہ
بہارِ حسن ہی جو بن پہ نو جوانی ہی	مراد پر ہی تمہارا شباب بظل اللہ
قریب شام جو کوٹھی پہ بی نقاب	اطلوع رات کو ہو آفتاب بظل اللہ
وہی نہیں ہی کہیں مری وہی ہو تم	عجب کے جاہی کہ مجھ سے بظل اللہ
تمہاری وصل کی وعدی گنتا ہوں	حساب ہو نیگار و حساب بظل اللہ

سمندِ ناز ہو اکی طرح نہ دوڑاؤ

کہ صدرِ تہامی ہوئی ہی رکاب بظل اللہ

غزل ۱۱۷

هی سلیمانیسی پی پیار بادشاه	دیکهواسی پیو بهار بادشاه
وصل کی اُمید پرستایونین	زندگی کا ہی سہارا بادشاه
تکواسی پیو سلیمان پرپی ناز	جان آدم ہی بهار بادشاه
زینت و زیب و سیادت گواہ	عرش کا ہی گوشوارا بادشاه
شرق و مغرب میں جسکا نور ہی	ہی روشن ستارا بادشاه
پاؤں تو میں دست قدرت چوم کو ^{من}	واہ کیا پیار اسنوارا بادشاه

کیون نہواسی صدمہ کو افتخار

خوبصورت ہی بهار بادشاه

عزل ۱۱۸

د مہین لیتا کسی پہلوشہ عالم پناہ	آج کل کچھ دل ہی بی قابوشہ عالم پناہ
بل کر نیگی اور بہی گیسوشہ عالم پناہ	شانہ مجھ سودا نیکی پدیکانوایا عیش
کیا جبین کیا خوب ہیں بروشہ عالم پناہ	دو ہلال عید آغوش قرین ہیں عیان
لو بھی پر چل گیا جاد و شہ عالم پناہ	چشم افسون ساز کی گردش فی دیوانہ کیا
آرہی ہیں بہنی بہنی بو شہ عالم پناہ	چوم یعنی دو مجھی جی بہر کی زلف عین
اب تمہارا ہی قدر دلجو شہ عالم پناہ	اوٹہ گیا دنیا سی طوبی سر جی پر گیا

صدر کا دل تو تمہاری ٹھوکرین کیا تاہی رنو

کب ہی خالی مرا پہلوشہ عالم پناہ

غزل ۱۱۹

ہر روز ہی عذابِ پیستِ جہانِ پناہ	اللہ رمی طولِ صدمہٗ فرقتِ جہانِ پناہ
مکملِ نگوئی وصل کی صوتِ جہانِ پناہ	قرآنِ سر پہ رکھی مہینوں و عائنِ کمین
پتہ دروہی ہماری حکایتِ جہانِ پناہ	یا تہو نسی دل پکڑ کی سنودِ استانِ سحر
اکدن کنوئیں جہانِ پناہ کی چاہتِ جہانِ پناہ	دل جوش مارتا ہی زینِ کھیا کی طرح
پہر آجکل چمک گئی وحشتِ جہانِ پناہ	آئی بہارِ لہو مچھی بہناؤ بیڑیاں
لکھدی مری نصیبِ ہمیں بختِ جہانِ پناہ	یوسف کا حسنِ شکوہ خدائی عطا کیا

کس طرح صدرِ ضبطِ کرمی صدمہٗ فراق

قابو ہی مین نہیں ہی طبیعتِ جہانِ پناہ

غزل

نودسی سیم بلاقِ بینِ آوَشہِ آودہ	فقری کرو نہ باتینِ بناوَشہِ آودہ
تسمہ لگا ہوا ہی ابھی بیگناہ کا	اک ہاتھ اور برہ کگاوَشہِ آودہ
تسلیم کو جب کا می ہو بدونِ سرِ نیاز	ابتوا دہر کو آنکھ اڈھاوَشہِ آودہ
دیکھو ساسنی کا نشانہ نہ چو کنا	دلیر ہماری تیر لگاوَشہِ آودہ
مرتی ہی او ترین پاؤنسی خشکی پیاں	منت کے طوق تم پہی ہاؤشہِ آودہ
چتون نہ بدلو حلق پہ تلوار پھیرو	اوپھی چہرہ نشی دلپہ لگاوَشہِ آودہ

انکار ہی جو صدر کی گہر کا تو لو نہ آو

اچھا مجھی کو پاس بلاوَشہِ آودہ

عزل

کیا کہون مین اپنا حال شاہِ ولایت پناہ

ہجرین ہی جی نڈھال شاہِ ولایت پناہ

زنگ نیا لائی کیون ہندی لگا آئی کیون

مین ہون یوہین پائمال شاہِ ولایت پناہ

غیر ونسی ہی ارتباط گرم ہی بزمِ نشاط

مجھسی بڑا ہی ملال شاہِ ولایت پناہ

کبکِ درسی ہی خجل ٹھوکرین کہاتی ہزل

چلتی ہوتا نہ چال شاہِ ولایت پناہ

بگو چشمش افشخی رات کو پُر الدب

تُم مین مین و و ہری کال شاہ ولایت پناہ

بدلین بہت کروٹین نیند نہ آئی بہین

یا وہی خواب وصال شاہ ولایت پناہ

صدر کاہی سونہ او داس اوڑ گئی بوش و حواس

اب نہیں تابِ ملال شاہ ولایت پناہ

ایار تختانی

خزل

رویت

محبت مین کامل شہنشاہ ہے

عجب صاحبِ زل شہنشاہ ہے

نہ ساحر نہ عامل شہنشاہ ہے

لی آیاہی پریو کو خود جذبِ حسن

<p>کبکین اور مائل شہنشاہ ہے</p> <p>سمگار و قاتل شہنشاہ ہے</p> <p>وہ باریک منزل شہنشاہ ہے</p> <p>سحرسی مقابل شہنشاہ ہے</p>	<p>پہری ہی ہماری طرفی نگاہ</p> <p>کیا بی پٹھری فوج عشاق کو</p> <p>تصوف بھی جسجا ہی گم کردہ</p> <p>چمک کر کلنا نہ امی آفتاب</p>
<p>جو پونچھی خدا بھی تو کہد سی یہ صدر</p> <p>مری جان اور دل شہنشاہ ہے</p>	
<p>غزل ۱۲۳</p>	
<p>بہلا یہ غیب کی اخبار ابو المنصور کیا جانے</p> <p>یہ میری چاہ میرا پیا را ابو المنصور کیا جانے</p>	<p>مری دلکی غم و آزار ابو المنصور کیا جانے</p> <p>وہ مان غیر نوسی صحبت یہاں دل تملتا ہے</p>

رقیبوں نے یہ سب باتیں بتائی ہیں کیا ہن میں	وہ اسی بات پر تکرار ابو المنصور کیا جانی
کشتی میں سبھی لادوی شاخیں ابرو	گلی پر پہرے تلوار ابو المنصور کیا جانے
نیا ہی قسیر طائر دلی اسیری کا	بنا ناگیسوی خدا ابو المنصور کیا جانے
خدا معلوم کس پائمالی کا چلن سکیا	مجھے حیرت یہ قمار ابو المنصور کیا جانے

فقط تقدیر کی خوبی اسی ہی صدر کہتی ہیں
وگرنہ وصل کا انکار ابو المنصور کیا جانے

غزل ۱۳۴

پہلی پہلی بہار زندگانی نا صبرِ نیکی	مراد و نیر ہی یارب انی نا صبرِ نیکی
اڑا دیتا ہی جب تو نگویندین سنج	مراد مجھ ہی کہتا ہی کہانی نا صبرِ نیکی

امانت کپیو انخ الفت محبوبکلوید	خدا کی می ہوئی ہی یہ نشان ناصردین کی
جھی لکھی ہوئی انکار دیدار آئی نامون	کہ دفتر بنگئی ہی لرتانی ناصردین کی
چلی آئین سیہ خانین خوشید سحر بنکر	اکسین ہوا تھی مہربانی ناصردین کی
سنا ہی وعدہ دیدار فرمایا ہی ایقا ^{صد}	خدا کی واسطی کچھ کہہ بانی ناصردین کی
<p>طبیعت صدر کی اسی قصہ خوان کچھ کچھ بہلتی سی</p> <p>کہی جانامزی پر ہی کہانی ناصردین کی</p>	
غزل ۱۲۵	
حسینانِ قمر طلعت بدین سگار اختر کے	پریزاد و نیکی جہرٹ غاشیہ بازار اختر کی
خریدار و چلو دل بیچو سودا الو محبت کا	سنا ہی آجکل پہر گر مہین بازار اختر کی

یہ کالی ناگ مار آستین ہو جائیگی اکدن	کہ بل کرتی مین مجبھی گیسوئی نمار اختر کے
نہ پونہ پو اہل محشر بقراری بقرار ونکی	چلی آئی یہاں بھی طالب دیدار اختر کے
پڑیگی دھوپ کیا افتاد گان کوئی تفت	چلی آئیگی ڈہل کر سایہ دیوار اختر کے
خدا جانی محبت کی نگاہوں کسی دیکھا	ہم اک کیا سیکڑوں میں لست اختر کے

شبِ صلت سحر تک رنی کیوں گم حوشی کی

ندامت ہی یہی ملے دل گئی سب ہمارا اختر کی

عشر ۱۲۶

ابھی دلی برائی متنا شہر بار آئی	مریضِ غمکی پہلو میں مسیحا شہر بار آئے
مرا دیو سبے تلوؤں میں ان زنگس کے لہو کو	کہ آج آنکھ میں سچا ہوں لیخا شہر بار آئے

سید کارانِ افست و فترِ اعمال کہوں ہیں	ادھر بھی جوش کہا کر مثل دریا شہر یار آئے
جگر تپتا ہوا دم لی جو رکھدی ہاتھ پٹنی	ٹہر جانی ابھی میرا گلچا شہر یار آئے
تر پنا راہ گیرونے اگر دیکھا تو کیا	تماشا ہو جو مشتاق تماشا شہر یار آئے
نہ جذبِ دل نہ زربل نہ وریل ہے ^{قسمت} سنا	فقیر و نکی بلانسی بہلا گیا شہر یار آئے
اجل سر رکھڑی ہی صد رشتاقِ یار ہے	
الہی آج تو دم بہر کو میرا شہر یار آئی	
خدا نزل	
سلیمان منزلتِ یوسف کرامتِ میرا سلطان ہے	
چہی پیکرِ ملکِ خوہر سیرتِ میرا سلطان ہے	

شبابِ حسن ہی جوین ٹپکتا ہی جوانی سے

حسین مرتقی بینا یا خوبصورت میرا سلطان ہے

بنایا ہی اسی نورِ مجسم دستِ درت نے

قمرِ ضو بدر و شش نورِ شید طاعت میرا سلطان ہے

کسی محبوب پر دل آئی تو میرا خیال آئے

ابھی ناواقفِ لطفِ محبت میرا سلطان ہے

تربِ مرگ پہنچا ہوں مگر اتنا کہ نہ رحم آیا

حقیقت میں نہایت بیروت میرا سلطان ہے

رقیبوں سے بڑھائیں گریبان میری جلائی کو

طاسم شعلہ برق و شرارت میرا سلطان ہے

یہاں اسی صدر دلی وصلی ہندی ہوئی آخر

رقیبو نسبی وہاں بس گرم صحبت میرا سلطان ہے

خزل ۱۳۸

گلا کا ٹیگی اکسا سڑھی میرا خانا نکلی

شفقتیں کوندتی پیرتی ہیں بجلی میرا خانا نکلی

اکھی جارات بہر مجھسی کہاں میرا خانا نکلی

اکہین بد رنگ ہو جائی نہ ہندی میرا خانا نکلی

زمین آسمانیں ہی تکی میری خانا نکلی

اتہی کیون چڑھی ہتی ہوئی میری خانا نکلی

لب نگین ہتی تنوکی چمک سنہین سدا

بہلتی ہی طبیعت ستان کو چپ نہو جانا

اکب سا خسی بوسی ملی دست چنائیکی

چراغ شمع مہر ماہ کا ہی نام دنیا میں

لہو کی گہونٹ میں پی پکی سجا ماہو	رقیبو نکو پہنچتی ہی گلوری سیر خاقانی
----------------------------------	--------------------------------------

حسینونکی بین غول امی صدر یا حورو کی غنچی بین	قصور خلد ہی اک ایک کوٹھی سیری خاقانی
--	--------------------------------------

غزل ۱۲۹

یارب مریض غمکو ملا بادشاہ سی	لونگامین درد دلکی دوا بادشاہ سی
بیمار جان بلب کی عیادت ثواب	اتنا ہی ایک فی نکہا بادشاہ سی
اسی موت جان نکلی تو قدمو نہ سہی	لینا ہی مجھکو داد و فاد بادشاہ سی
ایجذب دل لی آؤ نہین دم بہر گویا	وقت اخیر نہ کو ملا بادشاہ سی
سٹی عزیز ہی نکر یسگی یقین ہی	مجھکو بہت بڑا ہی تھلا بادشاہ سی

مہکی ہوئی ہی صبح سی گہر گہر دہن کی
چلتی ہی کیا لپٹ کی صبا بادشاہ سی

اسی صدر روہ جو آئین تو زائل ہو در و چہر

دل ہی اسید وار شفا بادشاہ سی

غزل ۱۳۰

نیا غمزدہ نرالی کی ادا سلطان عالم نے	زبردستی مراد لیلیا سلطان عالم نے
دیا کیا خوب میرا خون بہا سلطان عالم نے	گلی پر پیر کر تلوار ہاتھ نہیں ملی ہندی
کیا ہی آج اک قیدی رہا سلطان عالم نے	پہنسا کر گیسو و نہیں بار و اطائر دل کو
سلیمان کی طرح باندہ تھی سلطان عالم نے	ہوا دار آج کل پر یونکی جہو زمین بگتا ہی
غضب کی سرخ پہنی تھی سلطان عالم نے	چلو اسی جان نثار و سر کف حاضر ^{مقتلمین} ہو

<p>کہ اک نقطی کو دفتر کردیا ساطا نعام کے</p>	<p>بڑا دی حسرت دیدار طول حشر کی صورت</p>
<p>کہتی ونسی ہو اسی صدر رغنبر بنز چلتی ہی</p> <p>کہہ رہی ہو لیہیں گیسوی رساطا نعام نے</p>	
<p>غزل ۱۳۱</p>	
<p>چمک ہی رہی رت بد اللہ جاخوشت حشمت کے</p> <p>بند ہی ہی باغ عالم میں ہو خورشید حشمت کے</p> <p>مراد دل ڈسگئی زلف ساخوشت حشمت کے</p> <p>غضب خیز نہی بانگی او خورشید حشمت کے</p> <p>بہت مشتاق ہی خلق خدا خورشید حشمت کے</p>	<p>کہیں طلعت کسی ہی ضیا خورشید حشمت کے</p> <p>ہوائی شوقین انسان تو کیا پر جان اوڑنی</p> <p>فریب بفت افعی گیسوی مجھی مارا</p> <p>سرو ہی چلگئی چتون جو بدلی جان نہر</p> <p>الہی اب بلال عید کی صوت برآمد ہو</p>

خدا جانی جوانی کیا قیامت ہائیکلی پھر
ابھی نام خدا ہی ابتدا خورشید حشمت کے

ہو اسی صدر شمشیر برہنہ حسن عریانی
تہانی مین اوتاری جب قبا خورشید حشمت کے

غزل ۱۳۲

<p>گل ملی مین آج اعجاز و جاوہ عالم کے غضب کی شوخیان کرتی مین موہ جاوہ عالم کے صفین اولٹین ملی حبسوت ابروہ عالم کے وہ خوش قسمت مین جو مین بیت پہلوہ عالم کے ندامت ہی کہ دکھتی ہونگی بازوہ عالم کے</p>	<p>رخ پر نور پر بکھری مین گیسوہ عالم کے نیشلی انکھ پڑا تیا نہ چتون دیکھو دیوانو جدہ تیوری چڑھائی ذوالفقار حیدری کسی پہلوہ مین آرام برشتہ مقدر کو اوتارا قبر مین کیون تا توان کو اپنی ہونسی</p>
--	--

وہاں بیسویں شہین بین انوجا نعلم کے	یہاں ہنگامہ ہلا جاتا ہی دم پہنچی آخر کے
ہمارا مرغ دل اوڑتا پیرا ہی صدر ریت تک	او جگر رگیا دیکھی جو گیسو جا نعلم کے
غزل ۱۳۳	
مہکتی ہی مری پہلو نہیں جو سلطان نعلم کے	بہری ہی روح و دلیں آرزو سلطان نعلم کے
نظر آتی ہی خواہش چارسو سلطان نعلم کے	ہوائی شوق غالب ہو گئی اربع عناصر کے
کہ ہینہ بخشی ہوئی ہی آبرو سلطان نعلم کے	فقیر و کموندیکہ ہی آسمان چشم حقاری کے
لہی پہرتی ہی ہمو آرزو سلطان نعلم کے	عدم سی آئی دنیا میں گئی دنیا جنت میں کے
نہ پوشیدہ ہی بس جستجو سلطان نعلم کے	ہماری آنسو کی ساتھ لخت دل نکل کے

پڑی بہن ہر گلی کو چسپین گہا ہل تیغ ابرو کے

سرو ہی چل ہی ہی کو بکو سلطان عالم کے

ابھی امی صدر رخش سی کہو لدون آنکھیں افاقہ ہو

سنگہادی کوئی زلف مشکبو سلطان عالم کے

غزل ۱۳۴

واہ ری گرمی بازارِ شہِ واجد علی

سارا عالم ہی خریدارِ شہِ واجد علی

جمع ہتی بہن حسین مہروش غلمانِ جاں

طبقہ جنت ہی دربارِ شہِ واجد علی

گفتگو رہتی ہی پہرونِ وصل کی آوارہ

کیا فراہمی ہی تکرارِ شہِ واجد علی

دامِ کیسوں اور لہجہ کر مرغِ دلنی جانند

پاگیا پہانسی گنہگارِ شہِ واجد علی

دھوپ سے ڈرتی نہیں افتادگانِ کمی و

سایمیں کہی گی دیوارِ شہِ واجد علی

ہی دلیل شوق دیدارِ شہِ واجد علی	دم مری آنکھوں میں ہنی وی خدا را اچلی
ہر قدم عالم تہ بالا ہوا جا تا ہی صد	فتنہ محشر ہی فتنہ رشتہ واجد علی
غزل ۱۳۵	
ابھی ہنی دو عالم میں اندھیرا طلسمی نے چلی شاید مری ہاتھوں میں نیا طلسمی نے میں تاپوں تو اب سو جا ہی چلے طلسمی نے ملو تلو نسی عاشق کا کلیجا طلسمی نے ہمارا ہاتھ ہی دستِ زینتی طلسمی نے	سحر ہو نیکو ہی باندھو نہ پورا طلسمی نے نہیں ملتی بدین مضبین آج بیمارِ محبت کے یہی آنکھیں بدین جنسی عمر بھر دیکھا کیا لگاؤ پاؤں میں تہندی ہاتھوں میں قیدی کی تمہارا دامنِ دل ہی مثلِ دامنِ یوسف

سراپا دغمین کیفیتِ سروچراغان ہے
کسیدنِ یکہی سیرا تماشا ظالسجانے

غضب کا جوش کہا کر صد رکاوٹیں آئی ہیں

رہی گا بارہ پر برسوں پہ دریا ظالسجانے

غزل ۱۳۶

اے تو کہنچی تیغ دوسرا بادشاہ آئے

صدقی اوتار عل و گہر بادشاہ آئے

بنکر مری دعا کا اثر بادشاہ آئے

اب کیون تڑپا ہی جگر بادشاہ آئے

مانند آفتابِ سحر بادشاہ آئے

دیکھو ہوہین چڑھا کی ادھر بادشاہ آئے

رولی لپٹ کی لختِ جگر انس و کلی تہ

کعبہ کدہ ہی شکر کی سجدی ادا کرو

سینی پیر میری سیجا کا ہاتھ ہے

کہولی جو مینی آنکھ تو دیکھا جمال دست

دیکھی تو کوئی آج کہ ہر بادشاہ آئی	گلیاں جگتی ہیں صفت کو چہ بہشت
<p>امی صدر روز آمد و شد غیر میں ہی</p> <p>کیا ہی کہ آجک نہ او ہر بادشاہ آئی</p>	
<p>غزل ۱۳۷</p>	
<p>ہی واجب اطاعت شہنشاہ کی</p> <p>بڑی عمر و دولت شہنشاہ کی</p> <p>ہی کثر ترین حدت شہنشاہ کی</p> <p>کہ دیکھو تیرا کت شہنشاہ کی</p> <p>پری ہی طبیعت شہنشاہ کی</p>	<p>رہی دلیں الفت شہنشاہ کی</p> <p>نماز و نین میرا و خلیفہ یہ سنے</p> <p>حسینانِ عالم میں یہ فرہین</p> <p>نہ تاب آئی باز نگاہ کی کہے</p> <p>یہ شوخی یہ پھرتی یہ چالاکیاں</p>

چلو سوئی در گاہ دیوانو آج	کہ بڑبڑتی ہی منت شہنشاہ کی
	وہین لیچل اسی صدر رنسر و گناہ
	ہی سو جو نہ رحمت شہنشاہ کے
	غزل ۱۳۰
نکالوں اپنی دل کا جو صلا خورشید شمت سی	
کسیرن تو ملا دی ایخدا خورشید شمت سی	
ذرا سی بات میں آیا غبار آئینہ و لہر	
شکایت یہ ہی اور یہ ہی گلا خورشید شمت سی	
کہیں تنہا جو پا جاؤں تو قدموں سی لپٹ جاؤں	

میں اپنی درود لکی لُون دوا خورشید حشمت سے

ہوئی ناجنس ہی ہم جس آخر فیضِ صحبت سے

پر زیادون نی سیکھی ہی ادا خورشید حشمت سے

یقین ہی کاٹ و نیگی بات میری سو نہ چڑھی دشمن

کردن کس طرح عرض مدعا خورشید حشمت سے

بہلا کیونکر اوٹھاؤن جیستی جی سزاؤ کی قد منسی

نہ ہار و نگاہی شرط و فا خورشید حشمت سے

نظر آتی ہی کلسی صدر رکھ بدلی ہوئی چتون

نہیں معلوم کسنی کیا کہا خورشید حشمت سے

غزل ۱۳۹

لازم ہی ادھر چشمِ عنایتِ شہِ غاز	انصاف سی بیکو مری حسرتِ شہِ غاز
زانو پہ سرِ غیرِ مرا سر ہی قدم پر	منصف ہو یہ کیسی عدالتِ شہِ غاز
دامن مری ہاتھوں سی چہرانا ہینچا	کیون ہاتھ سی کہوتی ہو مروتِ شہِ غاز
سنتی ہو تو ہاتھوں سی کلیجہ کو دبا لو	پرورد ہی عاشق کی حکایتِ شہِ غاز
اٹھکیلیاں کرتی ہوئی مقتدین نہ آؤ	لاشونین نہ برپا ہو قیامتِ شہِ غاز
کس طرح میں حاضر ہوں وہاں ہوئی ہی	تکو ہی وہاں عذرِ نرا کتِ شہِ غاز

کوس لمن الملک رقیبون فی بجایا

آئی کہیں اب صدر کی نوبتِ شہِ غاز

خزل

ایکنا خدا کی طرح مرا شہر یاری	سرتاج بادشاہ و گدا شہر یاری
مایوس و شکستہ ذلیل و حقیر ہوں	مٹی خراب ہی کہ چنڈا شہر یاری
تہک تہک گئی طبیعت ہمارے علاج	یہ وہ مرض ہی جسکی دوا شہر یاری
موسمی کی طرح تابِ نظار نہ لاسکا	مین و مان گواہ نورندا شہر یاری
چتون پہری ہوئی نظر آتی ہی آجکل	شاید کہ پہر بھی ہی خفا شہر یاری
جیتا ہوں بوسہ لبِ جان بخش کسی	دارِ فامین آبِ بقا شہر یاری

امی صدر رین شارین قربان مینِ فدا

کیا اہل وضع اہل و خفا شہر یاری

غزل ۱۴۱

نہ پوچھو کس طرح زخمی کیا دل شاہِ عادل نے	پہری اوچی لگائی چڑا بسمل شاہِ عادل نے
سحر تک چٹ ہوئی شب آئینی میں جا بڑکھیا	بنار کہا جوابِ کامل شاہِ عادل نے
عدوت غیر کو تو تھی پر اب دل بھی دشمن	نکالا ڈھونڈ کر اک اور قاتل شاہِ عادل نے
زبانِ تکلف شان کہو لی کہ مرغِ خوش بیان	دکھا دی شانِ الحانِ دل شاہِ عادل نے
حسینانِ جہان چُن چُن کی افشانِ چوٹی	بنادی نہی افشانِ نعل شاہِ عادل نے
میں تو مڑا کیا دم بہر کو بالین پر نہ وہ آئے	انکی آسان میر سخت مشکل شاہِ عادل نے

مہینوں صدر پر شمشیرِ ابر و آزمائی ہی

بنار کہا ہی مرغِ دلکو بسمل شاہِ عادل نے

غزل ۱۴۳

لگی رہتی ہی مجھی ٹ شہِ دریا د لگی	شکل دیکھون کہیں جہٹ شہِ دریا د لگی
تتمن جان لگئی آواز تدم جہٹ آئے	فتنہ خشری آہٹ شہِ دریا د لگی
کہینچا ہی جو مرادل مجھی کبھی کھیرف	چوم لیا ہونمن چو کہٹ شہِ دریا د لگی
شبِ نیت مجھی دنگیوں نے ڈس ڈالا	ناگنی ننگی ہرٹ شہِ دریا د لگی
دلربائی فی پرزاد و کو تسخیر کیا	آیہ حب ہی لگا وٹ شہِ دریا د لگی
میری قسمت نہیں ایسی کہ مجھی پار کرے	یہہ سراسر ہی بنا وٹ شہِ دریا د لگی

دل لیا صعد رکا اب جان ہی حاصر کی

اور کیا چاہتی ہی ہٹ شہِ دریا د لگی

غزل ۱۴۳

ابروہین بہیشتِ شہِ کجکلاہ کے	یکجاہینِ دوہلاں شہِ کجکلاہ کے
اندھیر ہو گیا کہ شبِ ہجر بڑھ گئی	بکھری ہیں آج بالِ شہِ کجکلاہ کے
یوسف کا حسنِ تنی ندیکہا ہو آنکھیں	وہ دیکھ لی جاں شہِ کجکلاہ کے
سیری نظری چو وہوین کا چاند گر گیا	اسدِ رمی کمالِ شہِ کجکلاہ کے
رستم کی دھاک تلگتی انکی زمانہیں	زور و نپہ ہیں جلالِ شہِ کجکلاہ کے
گلشنِ یونینِ مرادلِ پر سوز بہیشت	کیون تم تمانی گالِ شہِ کجکلاہ کے

افت کی آنکھِ صدر کی جانب ہی یا نہیں
ابتک گہلی نہ حالِ شہِ کجکلاہ کے

عزل ۱۴۴

سوالِ وصل کو ملا خدیو گہان نے	لو ابکی مار ہی ڈالا خدیو گہان نے
لیک کی افغی گیسو فی ڈس لیا د لگو	غضب کجا ناگ یہ پا لا خدیو گہان نے
غریقِ قلزمِ آفتگی و سنگیری کی	کہ ڈوہتی کو نکالا خدیو گہان نے
وہڑک مٹی جو وہ پہلو میں اگی پیہہ	ہماری دلو سنہا لا خدیو گہان نے
بکھیری بال کہی مونہہ پہ گاہ سر کا	کیا اندھیرا اوجا لا خدیو گہان نے
جگا دیا دمِ گلگشتِ فتنہ محشر	چمکیا تہ و بالا خدیو گہان نے

جی نہ داغِ دلِ صدر کی بھی رنگ اب تک

کیا گلونکو نہ لا لا خدیو گہان نے

غزل ۱۴۵

دل ہی وہی حبسی ہی غمتِ شہِ اودہ کے	بند و لکود می خدائی الفتِ شہِ اودہ کے
بجھسی جو کوئی پوچھی قرآنِ اودہا کی	یوسف سے کم نہیں کچھ صوتِ شہِ اودہ کے
آگے تو تیور یونپر اک وزر بل نہ آیا	کسنی بگاڑ دی ابادتِ شہِ اودہ کے
مجمع ہی صینو کا تو ہوئی بینِ چلِ ایل	ہی حمتِ الہی حمتِ شہِ اودہ کے
خوبانِ خلق باہم ہاتھ اپنی کاٹتی ہیں	ہی محفلِ زلیخا صحبتِ شہِ اودہ کے
مشاطہ ہی بنا کر اسی جذبِ شوقِ لیچل	میں تھی دیکھوں زیبِ نیشِ شہِ اودہ کے
اسی صدرِ دل کی خواہش مجھسی تو کوئی پوچھی	
لیلیٰ کی جان اکدن فرقتِ شہِ اودہ کی	

غزل ۱۴۴

آج پرتیوری چڑھائی بادشاہِ عصر نے	کوندنی بجلی دکھائی بادشاہِ عصر نے
نیم جان بڑپا تو غصی سنی دھنیں ^{ٹاڑ} بلین	ذوالفقار دھک لگائی بادشاہِ عصر نے
حسن ملکیر کی مشرقی تنگ ہی ہوم	گہیر لی سا رخدائی بادشاہِ عصر نے
فتنہ قاست نے برپا کی قیامت غمین	سرو کی خوبی مٹائی بادشاہِ عصر نے
جھکو ہی کر دی غریقِ رحمت ^{اشک} طوعی ^ن فار	غیر سی کی آشنائی بادشاہِ عصر نے
ہندی مل ملکر ہمارا نسو ونسی ہاتھ ^{تے}	اگ پانین لگائی بادشاہِ عصر نے

دیکھی اسی صدر کیونکر صلح ہوتی ہی نصیب

جھپسی باندھی ہی لڑائی بادشاہِ عصر نے

غزل ۱۴۷

غیرتِ یوسف بنِ اَبّ وِ قَرایو سَفی	مجمع اسرارِ ربّ شاهِ قَرایو سَفی
روحِ جهانِ جانِ خَلقِ وِ نِقِ بَساتِ ^{خلق}	سُرودِ وِ غنچِ لبِ شاهِ قَرایو سَفی
یَرِ بَرجِ شَرَفِ گوهرِ دِرجِ نَخف	نیکِ خُشِ نَسبِ شاهِ قَرایو سَفی
صاحبِ فوجِ وِ علمِ آلِ سُولِ اُمَم	قطبِ دینِ بِ شاهِ قَرایو سَفی
تاجِ حیدرانِ عَصرا دِ خوابِ عَصرا	حضرتِ اخترِ لبِ شاهِ قَرایو سَفی
غیرتِ شمسِ اَضحیٰ زینتِ بَدَلَتِ ^{لج}	مهرِ سحرِ ماهِ شبِ شاهِ قَرایو سَفی

شاید پہلوی صدر در وارث مشکوی صدر

رو نِقِ عیشِ وِ طربِ شاهِ قَرایو سَفی

غزل

بندیکو لو لگی ہی جوان بادشاہ کے	افت خدائی دی ہی جوان بادشاہ کے
بجلی چمک رہی ہی جوان بادشاہ کے	ترچہ نظر ہی سن جا کو خدا بچا ہی
شاید یہی گلی ہی جوان بادشاہ کے	کیا پوچھتی ہو رک گئی کیوں بیگنہ کی
تیوری چڑھی ہوئی ہی ان بادشاہ کے	ایمرغ دل حلال ہو چلک چڑھی ہی
کس ناز کی منہسی ہی جوان بادشاہ کے	چٹکا گلاب یکہ کہلی موتیا کی پھول
اک یہہ ہی دنگی ہی جوان بادشاہ کے	ہرقت چٹیر چار ہی میری رولانہ کے

ای آر زومی صدر تو بنجا بلاتی جان

اب تو یہی خوشی ہی جوان بادشاہ کے

غزل ۱۴۹

کیا غضب کی کج ادائی ہی شہِ حجابہ کی	لو بھی پر پہر چڑھائی ہی شہِ حجابہ کے
تخلیہ دے دو پہر ہنسی لگا پہر غیری	سیری بگڑی ہی بن آئی ہی شہِ حجابہ کے
رہزنی کرتی ہیں رنج و غم متاع عمر کے	لٹ رہا ہوں نہیں وہائی ہی شہِ حجابہ کے
دیکھیں زرقیاست ہی نہیں یا نہیں	فتنہ محشر لڑائی ہی شہِ حجابہ کے
کہنچیت ہی ہیں وہ سرو ہی ناز سوزی ^{اجل}	ڈر رہے ہی نازک کلائی ہی شہِ حجابہ کے
جس جگہ سنسی وہاں ہنگامہ عشا ^{تی}	آجکل ساری خدائی ہی شہِ حجابہ کے

رنج و درد و حسرت ایزا و بیابی و یاس

صد رہے بستی بسائی ہی شہِ حجابہ کی

غزل ۱۵۰

چراغِ حسنِ بہنِ روشنِ خدیو گہیاں کے	مراد پرہیز بہہ جو بنِ خدیو گہیاں کے
وہ یادِ وفا ہوں اگر مر کی خاک بوجاؤں	پنچھٹیں باتہ سنی منِ خدیو گہیاں کے
لو ابکی جنبشِ مرگان سنی لکی خیر نہیں	کہ تیر چلتی بہنِ سکنِ سکنِ خدیو گہیاں کے
حسینِ مستی لگائی بہنِ پان کہا تھی بہن	کہلی بہنِ لالہ و سوسنِ خدیو گہیاں کے
نقابین بھی ہی لو ہی و نو عارض کے	چراغِ بہنِ تیر منِ خدیو گہیاں کے
سنی نہ سحر و پرہیز نہ لکھی انسانین	یہ رنگ و پتہ ہر دغِ خدیو گہیاں کے

کہی نہ کعبہ و لسی نگہ پیری اسی صدر
اسی مکانین بہنِ سکنِ خدیو گہیاں کے

غزل

ایک خدا شوقِ وصالِ قبلہ عالم رہے	دل رہی جبتک خیالِ قبلہ عالم رہے
چاند ہی پیشانی پر نور ابرو ماہِ نو	یہ قمر یہ ہر بلالِ قبلہ عالم رہے
جس طرف دیکھوں وہی صورتِ نظری ^{سجھ}	آنکھوں میں نورِ جمالِ قبلہ عالم رہے
نورِ خسی چو دہوین کا چاند شرمایا کرے	تا قیامت یہ کمالِ قبلہ عالم رہے
دامِ دانیکی ہو امینِ ڈر رہا ہی ^{دل}	سامنی نہ لے خالِ قبلہ عالم رہے
سطوتِ شاہی ہو سکے زنِ زرخیز ^{پتہ}	حشر تک اوجِ جلالِ قبلہ عالم رہے

صبح سی تا شام کرتا ہوں دلِ صدرا

عمر بہر روز وصالِ قبلہ عالم رہے

غزل ۱۵۲

کیا کہون ہستی ہی پر تکرار ظل اللہ سے	بات کرنا بھی ہوا دشوار ظل اللہ سے
دہو پھین جلنی ندیگا جذبہ کوئی	مانگ انوکھا سایہ دیوار ظل اللہ سے
شانِ تسخیرِ سلیمانی ہی جذبِ حُسنین	لپٹی رہتی بین پریشاں ظل اللہ سے
جب نو غیر و نسی تنہا تہین ہر گوشیاں	رازِ دل کیونکر کروں اظہار ظل اللہ سے
اسی طبیبو ہی ہی بیمارِ الفت کا علاج	مانگ لاؤ شربتِ یدِ ازل ظل اللہ سے
جھکو رشک آتا ہی وہ تنہا چلی ہر سو باغ	پہر کر لگی نرگس آنکھیں بنا ظل اللہ سے

صدر کو راحت کسی کروٹ پہلو نہیں

گرم صحبت ہن و مان اغیار ظل اللہ سے

غزل ۱۵۳

جلد آواز او بر خلیفۃ الرحمانے	لو میری خبر خلیفۃ الرحمانے
سوزِ تب غمنی اک بہر کا دی ہے	پہکتا ہی جگر خلیفۃ الرحمانے
ابرو میں بلالِ خالِ عارضِ بین ^{سہیل}	ماتہا ہی قمر خلیفۃ الرحمانے
نزدیک ہی میری موت گزرتی ^{نصیب}	ہوتی ہی سحر خلیفۃ الرحمانے
بیمارِ فراق کا ہی دم آنکھوں میں	تمہی ہی نظر خلیفۃ الرحمانے
کبتک آنسو بہا تنگی دیدہ تر	دامن ہوئی تر خلیفۃ الرحمانے

کس طرح نہ مجھ کو ہو مباحات ای صدر

میری اختر خلیفۃ الرحمانے

خزل ۱۵۴

نمودِ قنہ قامت جہان پناہ کی	الہی خیر قیامت جہان پناہ کی
جو پوچھتا ہی کہ کیا حال ہو گیا تیرا	مین کہتا ہوں کہ یہ صَوّت جہان پناہ کی
بہت دُنوئی دم اٹکا ہوا ہی آنکھوں مین	اکبھی نہ چشمِ عنایت جہان پناہ کی
سنا آبتو وہ میری لہو کی پیا ہی مین	یہ کہس گنہ پہ عداوت جہان پناہ کی
یقین ہی وصل کی صَوّت پئی تی گڑ	پہر آج شام سی نیت جہان پناہ کی
سوال وصل یہ بگڑی جواب صاف دیا	اگد اسی ترک محبت جہان پناہ کی

دو ہائی دیتا ہی کتنی دُنوئی صدر کا دل

کی طرح نہ سماعت جہان پناہ کی

عزل

کیونکر شبِ قَت ہو بشارتِ بدِ غی	مرا ہون نہ ہوتی ہی سحرِ شاہِ بدِ غی
دیکھو کہ لہو آئی لگا آنسو دہلی ساتھ	ناسور ہوئی دیدہ تر شاہِ بدِ غی
سینی پہ مری ہاتھ جو رکھو تو ہو تیسکین	پہر آج تڑپا ہی جگر شاہِ بدِ غی
ہو نہونہ دم آیا ہوس بوسہ لبِ مین	وڈیالو مجھی زاد سفر شاہِ بدِ غی
ڈور تا ہون کہین موتی کمر پہ پڑی تیج	لگاؤ نہ یون گیسوی سر شاہِ بدِ غی
حاشق ہی رقیبوں کی جماعت میں جا	ہر سمت ہی آج نظر شاہِ بدِ غی

پونجی کا جو حق حشر میں کہد نگاہِ ای صدر

میرا تو ہی منظورِ نظر شاہِ بدِ غی

غزل ۱۵۶

دوانی در دسرای قیصر زمان نہوتی	نصیب خاکِ دِرای قیصر زمان نہوتی
قتلی جگرای قیصر زمان نہوتی	پہر ایکبار لپٹ جاؤ میر سینی سی
مگر تہین خبرای قیصر زمان نہوتی	کہان کہان مگر مالون نی آفتین پائی
کسی طرح سحرای قیصر زمان نہوتی	رُپ رُپ کے شجبِ سرینِ اخیر پو
مگاہِ لطفِ ادہری قیصر زمان نہوتی	سفید کردین غم انتظار نی انکھین
کسی کی چشم ترای قیصر زمان نہوتی	رقیبو نہیں مری نیکی شادیاں پہلین

نہ چکی چاند سی رخصتِ رقصہ رک کی گہرین

تجلی ترای قیصر زمان نہوتی

غزل ۱۵۴

دلین شوقِ اقامتِ سلطانِ ہی	آج کل پیرِ ہوائی سلطانِ ہی
نظر آتا ہی ہر طرفِ سُخِ دوست	سیری آنکھوں میں جانی سلطانِ ہی
بدلی جاتی ہی روزِ مشاطہ	زیب و زینتِ برائی سلطانِ ہی
سیریِ رونی پہ قہقہی ماری	یہہ زالیِ ادائی سلطانِ ہی
مردی جی اوٹھی جب بان	قلمِ عیسیٰ صدائی سلطانِ ہی
آنکھوں میں چوم لیتا ہوں دُہمین	جس جگہ نقشِ پائی سلطانِ ہی

درِ دولت سی مر کی سر کیگا

صدر کا دل گدائی سلطان

غزل ۱۵۸

<p>۱۔ کیا ہی اقتباس نورسہ فی روی خاقا</p> <p>۲۔ کہ مر کر ہی نہ چھوٹا سلسلہ گیسوی خاقا</p> <p>۳۔ صنوبر گز گئی حسن بد دلجوی خاقا</p> <p>۴۔ ابھی سنبھلا نہیں چھوٹا ہوا پہلوی خاقا</p> <p>۵۔ ہزاروں شعبدی پیدا ہوئی جادو خاقا</p> <p>۶۔ جو ہیں بابت مجھ بسکس کا نکلا کوئی خاقا</p>	<p>۱۔ ہلالِ عید چم خم لی اوڑا ابرو خاقا</p> <p>۲۔ مری ہمراہ میری بربان بایرون دفنائی</p> <p>۳۔ ہو باندھی ہوئی خوش قد و نیرفتہ رفاقت</p> <p>۴۔ نشا رقبہ سی کہد و ٹہر کر چھکوا یدادی</p> <p>۵۔ اشاری چشم غارتگر کی چل بل کرتی پیرت</p> <p>۶۔ اوڑائی حسرتوں نے خاک مانوں نے بیٹیا</p>
--	--

مجھی رغبت نہیں امی صد عطر باغ جنت سے

بسا رہتا ہی میرا جامہ تن بوئی خاقان سے

غزل ۱۰۹

جہاں دیکھو دیاں ڈرتی ہئی گناہ صرینگی	ناہ صرینگی
رہی ہی ضبط میں کیا چوٹ ناہ صرینگی	بہ نیورہی
کہ ہی نام خدا ہیر کی سمر ناہ صرینگی	نہ پڑھتی ہیں
اوڑاتی ہی ہون مٹی کی سون ناہ صرینگی	یہ نتر دمی پانگی لالے
نشیلے لکھڑیاں ہیں صید لگن ناہ صرینگی	ہوئی صحرا چوڑی بہولے
کہ ہر اک بزم میں ہی شمع روشن ناہ صرینگی	ظہر آتا ہی جلواریں ناہ

میں بہن سبکیں ہوں جبکی قفل کا دل میں ارادہ ہی

کہی دیتی آج اسی صدمہ چتون ناہ صرینگی

غزل

شمع و پروانه بین شیدا فی ابوالمنصور کے	بہیں
حشر میں پہونچی جو دیوانی تو ہنگامہ	راہ و آواز
گل کہلاتا ہی جہکرا حسن کا گلگشت میں	پہول بنتی
آدمی تو کیا بین پر یان ہی بین خوش سست	قاف تک پہونچو
جہاک گئیں گلپوش شاخیں باغین بہر سلام	چوشتی بین پاؤں مجھ
وصل کی شب کو سراپا چشم کر دی ایچدا	ہم ہوں جی بہر کرتا شاتی
<p>جسکو دیکھو طالب دیدار شتاق وصال</p> <p>صدر میں کیا سب بین شیدا فی ابوالمنصور کے</p>	

فصل

کے	چلی جاو و کنہیا بادشا کے
ہاں	ہلی ابر و کنہیا بادشا کے
عل سی	ملین زانو کنہیا بادشا کے
کہان مین	کہان پہلو کنہیا بادشا کے
ارین مین کیا مین	کہنچی ابر و کنہیا بادشا کے
ہی چلتی مین پیہ کہن	ہین شوخ آہو کنہیا بادشا کے
<p>نچوٹا دام گیسوسی دل صدر</p> <p>رہی قابو کنہیا بادشا کے</p>	

غزل ۱۴۲

مارا ہی بی اجل شہ گیتی پناہ نے	کی خوب
آنکھ اوت دلین کہوٹ چا آنکھ دلین پیار	کیا ٹھیک
مین کیا ہون جان روح دل و سمیت پڑے	مٹوری جد ہر کوکل
پھوڑی ملک جان دل آخرد بالئی	ہر جا کیا عمل شہ
بی حکم مینی بوسہ گیسو جولی لیا	کیا کیا کئی دین بل
پر تو فلک ہی مر دلمین تمام رات	روشن کیا کنول شہ گیتی
انکار و سلسل سی نہیں بچنی کی جان صد	
بہیجی مری اجل شہ گیتی پناہ	

غزل ۱۷۳

مرفاآن کے	اللہ گرم بازاری مرفاآن کے
خدا را تہہ کرو	وا غطو دیکھو طرحداری مرفاآن کے
بہہ پیر کرسکیں کو ذبح	بڑھ گئی حدی ستمگاری مرفاآن کے
پی اثر شاید فریب نمیز	دل لبھا لیتی ہی لدا ری مرفاآن کے
غیر کی ہاتھنسی میں یا ہو	رنگ لائی آج طرا ری مرفاآن کے
بدین کہی گاہی چڑھائیں	کوئی دیکھی نو دل آزاری مرفاآن کے
زریب زینت سی نہ مشاطہ سی کچھ طلب ہی قدرتی ہی سب طرحداری مری قاآن کے	

غزل ۱۶۳

ادھر آ	بہت نسی ہی یاد گاری ملک کی
کہ کوڑھو	پڑا گہا و سینی پہ نوکِ مژہ سے
یہ ادنیٰ سو	کہا مجھ کو نامی مین انکارِ وصلت
کہ ہی دلبری بُر	کہی بیون چڑھائی کہی سُکراتی
دولہن ہنکی نکلی سوا	مہکتی ہی گلیو نمین بوئی عروسی
رہی نزع تک خواستہ	زبانِ کلمہ دوست سی آشنا تھی

چنو پھول راہون نمین امی صدرِ رتم بھی

گل افشان ہی بادِ بہاری ملک کی

غزل ۱۷۵

شہریار کے	سورج پہ چھوٹی ہی گہٹا شہریار کے
ماہیانگی	لائی گی آج رنگ خا شہریار کے
سوی جو میر تہہ	دیکھی کوئی تیز خا شہریار کے
ست پہلو نشین	حور و نکوب نصیب ادا شہریار کے
ہین خوبان گلبدن	پہلو نین بس ہی قبا شہریار کے
لسار کی مٹی نگر خراب	جھکوا اور اکی لائی ہوا شہریار کے

یقصد گونہ صد رسی کچھ اور ذکر چھڑ

ہاں کوئی داستان سنا شہریار کی

غزل

آنکھ اب وہی لڑی شاہِ سلیمان نے	سو نہ یہ تلو
نیند آتی تھی شبِ بحرین گہریالی کو	کبھی بی سہج
نہوئی ہجر میں قطع یہ زنجیرِ حیات	جھپٹتا ہونین کر
وصل کی رات جو گہریال کی آواز آئے	سو گری لپٹ پڑی شاہ
سلسلہ الفتِ زندگان چو دینِ کینکر	سو تو کی ہی لڑی شاہ
تم دم صبح جو گلگشتِ چمنکو نہ گئی	پہلو نیسراوس پڑی شاہ

صد رسی پونچھی سنگا نہ طولِ شبِ بحر

نہ پھر ہی نہ گہری شاہِ سلیمان نے

غزل

<p>جہاں کہو نظر آتی ہی صُوت میرِ اختر کی کہ میراثِ بزرگان ہی سعادت میرِ اختر کے</p> <p>کہ پہلو نہیں نظر آتی ہی نکتِ میرِ اختر کے ہوائی شوق اڑا لاتی ہی بکھٹ میرِ اختر کے</p> <p>کہ اعجازِ سیحان ہی کرامت میری اختر کے رگِ گل سی بنی زک ہی طبیعت میرِ اختر کے</p>	<p>پہل ہی طلعت میری اختر کے پر کیا نظر کرتی ہوشِ ستا تو</p> <p>نئے رنگِ باندہ باغِ عالم پر ہو گیا غش سی جو خوشبو ہی میری اختر کے</p> <p>جانِ بخش کی جنبشِ نازِ گدیا کو نسیمِ صبحِ ہنگامہ مکرنا خندہ گل کا</p>
---	--

جسی کہتی ہیں سب صد ملکِ حُسنِ رعنائی
 بنائی ہی خدائی وہ ولایت میری اختر کے

غور ۱۶۸ - ۱

<p>یونین جابر کو ذرا دیکھی تو کوئی سرک جاؤ کہ آتی ہو ہوئی کیا خونِ ناحق ہو خدا شاہد ہیں ایسی حمیتِ ظ وسیلہٴ خفرت کا ہی معیتِ ظار</p>	<p>نہ بدلی وصل کی و عیسیٰ تیتِ ظلتِ سجا جگہ پر پوین بخشی خاکسارانِ محبت کو سے جو پہونچا عاشقوں کا غول اہلِ شہرِ جلا تیر تیغِ جہاں بگینہ تڑپا تو رحم آیا خلافِ عقل ہی جو وصل کا وعدہ کر جا قیامت تک پہی ہم اہل گنہ دان نچھوڑی</p>
<p>دہم ہوش کنارامی صدرِ ناحق کر مجبوشی کی نراکت فی عیان کر دی ازیتِ ظلتِ سجا</p>	

نزل

بادشا کے	خدا رکھی بن آئی بادشا کے
بنک وعدہ دل	کہوں کیا بیوفائی بادشا کے
ستانا ہی عنہم	دو ہائی ہی دو ہائی بادشا کے
نہ دل پر نہ ہیرا	ذرا دیکھو صفائی بادشا کے
ردم کھلجائیگا اکدن	نچھوڑیگی جدائی بادشا کے
بچ چکا یوسف کا ڈنکا	مبارک نوبت آئی بادشا کے

چلو اسی صند رنقد لکھو لیکر

یہی ہی رونمائی بادشا کے

غزل

خداوند مذاقِ صحبتِ سلطانِ عالم	مجھی شائستگی وصلہ
بلائیں لہنی آیا ہوں یہاں کے پرفشائی	فقیر و کمو بہی کچھ نہی نیست
چرخِ معرفت روشن کرا بجائے دہلیں	اتھی مجھکو داغِ الفتِ سدا
رہی تنہا تین نوں رجالِ دوستِ ہمنو	کہ خلوتیں ہی یاربِ شایا
اتھی سجدہٴ محبوب سے اوٹھی سرسرا	مجھی اور نسی بڑھ کر طاعتِ شایا
ہوں مجھکو نہیں بجز تیرے دلِ دلیا کے	فقط نقدِ وصالِ حضرتِ شایا

رہوں امی صدرِ مشاطہ کیصوت سامنی حاضر

اتھی اہتمامِ زینتِ سلطانِ عالم دے

غزل

میر؎ ہیرنگی اب باتین ابو المنصور کے	بِسبَّارک ہوں ملاقاتین ابو المنصور کے
مینی لکھ لکھین تین باتین ابو المنصور کے	سلکی انکار سی فتر کُ فتر بہر دی
عاشقو دیکھو کرا باتین ابو المنصور کے	ہبہ جادو گر لب جان بخش ہی معجز ہما
مار کرتی ہیں ہی گہا تین ابو المنصور کے	سیری غمزی آدائین باز تر چھی چتوین
بین قیونین مارا تین ابو المنصور کے	اسطرف مہمانی غم کہا ہی لیتی ہی مجھے
مینی کہہ چٹوین ہن خیر تین ابو المنصور کے	سوت بھی مانگی تو بہر گز جان روح دل

کب مذاق شعری آگاہ طبعِ صِدیقی

فیض سی خالی نہیں باتین ابو المنصور کے

غزل

د لکو چٹکی دیگا گیسوئی شہِ واجد علی	سلسلہ حنیبان ہی جاووسی شہِ واجد علی
سہرچکائی آو جان باز و شہا و نگاہین	کینچ گئی ہی تیغ ابروئی شہِ واجد علی
ہو کرین کہاتا ہی پہلوئی نکل کر دل	دھونڈتا پرتا ہی پہلوئی شہِ واجد علی
سوۂ اخلاص کو پڑہ پڑہ کی دیکھو ^{شکو}	سامنی ہی مصحفِ بروئی شہِ واجد علی
نا صحو کیا مجھ کو سہجائی ہو خود ^{نہیں} فتنہ ہو	کھینچتا ہی دل کوئی سوئی شہِ واجد علی
کہد و رضوانسی کہ میں سا کر ہوں ^{کا} بیاباں	کوئی جنت ہی مجھی کوئی شہِ واجد علی

امی ہوا سی شوق اور الانکھست لہٹ حبیب

صدر رہی سونگہی کہی ہوئی شہِ واجد علی

غزل

نہ کی برسوں ناک چہانی طلسمی	یہیں پرکھوئی ہی مینی جوانی طلسمی
ن کہوینا امانت ہی فقیر	تمہاری پاش میری نشانی طلسمی
موم فیرون تمہیں کیا کیا پایا	نہ خطا ہیچانہ پیغام زبانی طلسمی
یہوں مٹی کی طرح دیدار دیکھو	رقیبوئی کہ وہیہ لہن ترانی طلسمی
سرگدشت صد ہجرانکو	کئی دین چکی ہی یہ کہانی طلسمی
بہرین گھونکی شعلی خانہ تنہیں	جلا دیگا جھی سوز نہانی طلسمی

نذاق شعر نگین کو زبان صد رکیا جانے

سکھائی ہی یہ تہنی خوش بیانی طلسمی

غزل

اَجکل کیا تاک دو کو قبلہ عالم کی ہی	شل پروانہ جھی کو قبلہ عالم کی ہی
چاند سوچ نظر پڑتی ہی کہتا ہوں	یہ تجلی اور یہ ضو قبلہ عالم کی ہی
جس طرف نکلی دلوں کو پاؤںسی ملتے ہی	وا کیا رفتار خود کو قبلہ عالم کی ہی
تیس اور انتیس کا مین کہتا ہوں فرچاند	مجھ کو اک اک ہوں کو قبلہ عالم کی ہی
چاندنی کی طرح پڑتی ہی رخ روشن گئی	یہ چمک مانند پر تو قبلہ عالم کی ہی
رحم غصہ پیار ظلم ایذا وہی آغازِ ناز	طرز سو سو وضع سو سو قبلہ عالم کی ہی

شمع کی مانند جلتا ہی دل پر سوزِ حسد

کچھ نہ پوچھو رات دن کو قبلہ عالم کی ہی

غزل ۱۴۵

نکالی ہی غضب کی چال خاتانِ برج خاتان نے	ہزاروں لکئی پامال خاتانِ برج خاتان نے
اسیرِ جن کی سرِ پکالی ناگ لہرائے	جو کہولی لمبی لمبی پامال خاتانِ برج خاتان نے
خونِ شہیدان قتل گاہ میں جوش کھاتا ہے	وہاں پہنا ہے جڑ لال خاتانِ برج خاتان نے
کر رہ گیا ہی طارِ دلِ اگم گم	بچھا رکھا ہی یہ جال خاتانِ برج خاتان نے
انی جنبی پر تئی تو نیند گئی اونکی	سنا پورا نہ میرا حال خاتانِ برج خاتان نے
بکند فی رخسار کی مجھ کو نہ لیتی دین	کیا اک دن مالا مال خاتانِ برج خاتان نے

ملین تلو نویں آنکھیں صد کی بس گم شمعین

گل نرس کئی پامال خاتانِ برج خاتان نے

غزل ۱۷۶

نکے	نکے
کہ ساری خلق شیدائی ہی سلطان بن سلطان	خدا یمنیج دُرانی ہی سلطان بن سلطان
محبت کینچکر لائی ہی سلطان سلطان	عدم میں تارک دنیا کی کیا اچھی گزرتی تھی
سواری جب ہراتی ہی سلطان	مرا دل آگے آگے تر قوا کہتا ہوا آیا
طبیعت اب دہراتی ہی سلطان	رقیبوں پر نگاہ لطف مجھسی پہر گئی چوین
قیامت خیز رعنائی ہی سلطان	جد ہرین ہنکی نکلی حشر ستونین بدو بڑا
طبیعت کیسی ہرجائی ہی سلطان	کہی میر طیف اُڈی کہی اغیار پر آنے

حیاتِ تازہ بخشی صدر کو پہنٹو کی جنبش سی

یہ ادنیٰ اک مسیحائی ہی سلطان بن سلطان

غزل مبارکبادی اختتام دیوان

تسبیح چکاو دیوان سلطان مبارک ہو	مراد و کاچمن پھولا پہلا سلطان مبارک ہو
ندایینی اک اک پھول چرخِ شکر	بہار گلشن ناز واد سلطان مبارک ہو
نین نامونکی خوسے مطلعِ شن	کہ یہ اک اک غزل نام خدا سلطان مبارک ہو
بب ترشی ہو مگر می جگر کی	یہ قمر و لکی سوز و ساز کا سلطان مبارک ہو
یابہی ایک اک اک شعر پینی	یم خوسے چمن سینیچا ہو سلطان مبارک ہو
گلجستہ بنا کر نذر کو بھیجا	یہ ہدیہ اور یہ تحفا مر سلطان مبارک ہو

کہا تک عندلیبِ خاطر صدرِ خیزن چکی

ہوئی شاداب گلہائے وفا سلطان مبارک ہو

قطعه تاریخ اتمام دیوان از نتایج افکار بلقیس قد رنوا صبد رخصا

تخلص به صد

شگفته کیا آرزو کا چمن

کرون نخلبنہ حقیقی کا شکر

کہ ہی شاید صد رہرا نخب

یہ دیوان ہی شہنشاہ اختر

مرتب ہی گلہ ستہ یا سہ

رویفونین ہی نام ذات صفات

کہ سال اتمام بہ صد رنے

کہ فہرست اسماء شاہ زمن

۸۵۰ ہجری

قطعه تاریخ ترتیب دیوان نوا صبد رخصا صاحبہ از نتایج افکار مرزا علی

آنا گیمین بوستان خلد ہی بت

عند لیب گاشن عصمت ہوئی گلشن

<p>بهر گیاره گلهای منی بخارنگ سی امان صدر بیش قیمت بهوگسی اعلی و در مرجان صدر قالب ابیاتین او تر می بودی بهی ن بین قلبند آرزو چو سرت امان صدر پاچکی ترتیب نیمه مافش سلطان صدر</p>	<p>آبیاری طبیعت فی نزالی گل کهک گرم بازار منی شمعون بی جوا کبریا عاشقانه سبر غزل هر شعر عشوقانه بی صوت معنی بی افغلو نمین تناسلی صدر آرا منی رویت قافیه بینم ناشاه</p>
	<p>اختتام نظم کی تاریخ نیمه بی اسی بهار واه تحفه بادشاه نامه بهواد دیوان صدر</p>
<p>شماره هجری قطعه تاریخ ترتیب دیوان از عالی منکر وزیر السلطان نواب امیر علیخان بهادر</p>	

علیا جناب صد قتل صدرِ بزمِ فضل	جکاسخن ہی صدر نشین مکانِ منکر
ہی اونکی کلیاتِ دل افروز کا سود	نور نگاہ دیدہ سنیش و رانِ منکر
مجموعہ کمال و مخدومہ جہان	عقّت قبائشِ عرہ نکتہ دانِ منکر
افکر سخن کا اونکی قلم و صفت کیا لکھی	خود مدح خوان ہی جسکی بیانِ بزمِ منکر
اوس کلیات کی عظمت کیا بیان کر	اوج سخن فی جسکی بڑبائی ہی شانِ منکر
مجموعہ لطیفِ دل آرا می جانفزا	مطبوع طبع نکتہ رس صاحبانِ منکر
بحرِ محیطِ نظم جو اہرِ نثار ہی	آئینہ جمالِ رخِ گلرخانِ منکر
ہر سطرِ شعر سلسلہ سنبل نکات	بین السطورِ عبدول آبِ انِ منکر
تا بانِ حروفِ اختر معنی کی بہینِ منج	نقطہ ہی تمام مہر دمہ آسمانِ منکر

تاریخِ نظم کی جو بیوتی مجھ کو بستجو
 بولا سرودش تازہ ہوا گلستانِ منکر

ایضاً

مہرِ علیانی کہ ہی صدرِ محلِ اذکا خطا	کشورِ نظمِ سخن میں جو بینِ کیتائی زمین
کیا کوئی وصفِ کرسی انکی سخنِ دانی کا	جنکی ہی طبعِ متینِ فضل و ہنر کا معدن
شہِ خا و رکازِ زمین پر رہی جب تک سایہ	فرقِ پراونکی رہی یہ حقِ سایہ فلکین
گلشنِ فکرِ سخن کی نئی دکھلائی بہا	کیا آراستہ پہ لونکی مضامین کا چین
مردمِ دیدہ اربابِ نظرِ عالم کی	بہرِ قی ان پہ لونسی ہیں جیسے تلی ^{دہن}

فکرِ تاریخ جو کی نظم کی ادسکی مینی
آتی ہاتف کی صدا ہی گہرِ گوشِ سخن
۱۲۸۶ھ

قطعاتِ تاریخِ طبعِ دیوانِ نواب صدرِ محاصرِ حبہ
قطعہ تاریخِ تصنیفِ مصنف

ہوا انجامِ اعزازِ طبیعت

چہا دیوانِ میرا شد اکھبر

زہی فیضِ ثنائی جانِ عالم ستار و نکی طرح ہیں نام روشن لڑی پہ لونکی ہی ہر شعرِ نگین مذاقِ عاشقی ہی ہر غزلِ مین شکایتِ طولِ فرقت کی ہی سپا	ہر اک مطاع ہی مہر و ماہ طلعت رہی یہ دور تا دور قیامت مہکتی ہی شمیم باغِ جنت گلِ مضمون میں ہی بوئی محبت عیان میں خواہشِ ارمانِ صلیت
زبانِ صد رسی ٹپکی سنِ طبع دلاکدستہ ٹکھائی حیرت شہ	
قطعہ تاریخ از منکر عالی شان وزیر الشطان نواب امیر علیخان بہادر	
صدِ ایوانِ بلاغت کا چہا پہ دیوان مخونظرہ کیوں اس چمنِ فکر کی مہو	جسمین پہولی بین گل سنبلِ بُستانِ سخن طبع شاعر کہ یہی بلبلِ بُستانِ سخن

<p>نغمہ سنبھان سخن کی سبئی بان پر یہ بات دیکھا کہ سن فتر نگین کی مہنامین نگین</p>	<p>ہی یہ مجموعہ نو نو گلستان سخن جس سے ہی تارہ فلک غلغلستان سخن</p>
<p>وصف کی ساتھ ہوئی مجھ کو جو فکر تاریخ آئی ہاتھ کی نسا ہی گلستان سخن</p>	<p>نغمہ سنبھان سخن کی سبئی بان پر یہ بات دیکھا کہ سن فتر نگین کی مہنامین نگین</p>
<p>صدر آرا می فصاحت بانوی شاہد جان عالم پل و جانسی جو رہتی بین فدا</p>	<p>نغمہ سنبھان سخن کی سبئی بان پر یہ بات دیکھا کہ سن فتر نگین کی مہنامین نگین</p>
<p>ہی گمان فتر کا بکواسیں اک حرف پہ وہ بین آتی بین صوفی شکی انکی حال کو</p>	<p>نغمہ سنبھان سخن کی سبئی بان پر یہ بات دیکھا کہ سن فتر نگین کی مہنامین نگین</p>
<p>وہ بین آتی بین صوفی شکی انکی حال کو وہ بین آتی بین صوفی شکی انکی حال کو</p>	<p>نغمہ سنبھان سخن کی سبئی بان پر یہ بات دیکھا کہ سن فتر نگین کی مہنامین نگین</p>
<p>شوہن سن ملیح اختر کی کا چار جنس حسن یوسفی کی کیون نہ ہو یہی کسان</p>	<p>نغمہ سنبھان سخن کی سبئی بان پر یہ بات دیکھا کہ سن فتر نگین کی مہنامین نگین</p>

<p>ہی سجا با جی اگر کہی زینجا کو بیان جس طرح ہی ایک قوسِ خشان کیفِ حسن و عشق پس بین بیان گزینیا</p>	<p>مصرعِ شہین ایسی حکمرانی ہی نہیں بسل تیغ نگاہِ جان عالم یوں ہی خلق شیشہ بادہ ہی گویا مصرعِ تاریخِ طبع</p>
<p>تصنیف ایضاً کہ مصرعہ اش ماوۃ تاریخ است</p>	
<p>لی چپ چکاسب کلامِ ذیشان ہین صدرِ محل ہی بدرِ خوبی بانوئی و فاشعارِ اختر کی قوت ثانی سلیمان جہانِ عالم بقائے عشرت ہی صدرِ محل سی نامِ مخفی یہہ ایک کمالِ منکرِ مہ ضو</p>	<p>مژدہ آیا یہ کل درخشان سوشطِ سخن مین طبع و دبی وارفتہ شوئی رشکِ قیصر وار اول خسر و سخندان جم مرتبہ و جنابِ صولت یہہ بات کسی پر کچھ ہی مخفی مضمون دیوانین مین بہہ نو</p>

<p>ساقی تو ہی یاد جان فراموش ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>راحت وہ ہو گئی فراموش ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>سمجھو یہ ہی دستِ محبت ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>ہر سو قصداً تلاشِ مطلب ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>ہر مصرعِ نو جنابِ تاریخ ششہ ۱۹۲ھ</p> <p>کیا خوب محک ہی عشقِ نامہ ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>ہی صدرِ محلِ شہِ سلطان ششہ ۱۲۸ھ</p>	<p>یوں یادِ عشقِ شہِ سی مدہوش ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>فرقتِ فی ہی بس کیا پتہ ہو ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>دیوانم جو وصفِ شوقِ وصلت ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>تہی منکرِ ستینِ طبع و دشب ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>و آج ہی کیا ہی بابِ تاریخ ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>مشہور اک زرفشان ہی خامہ ششہ ۱۲۸ھ</p> <p>پیدا یہ خلاصہ ہی و رخشان ششہ ۱۲۸ھ</p>
<p>قطعہ تاریخ تصنیف شاعر خوش گفتار فرزا علی صاحبِ مختصر بہار ششہ ۱۲۸ھ</p>	
<p>دیوان حلاوت بخش روحِ جہان خان ہی بہ</p> <p>طلسمِ شومخی طبعِ شہِ دیشان ہی بہ دیوان دیوان</p> <p>سراسر ہر ورقِ سنی فقرِ عرفان ہی بہ دیوان</p>	<p>نکیون مطبوع عالم ہو کلامِ بانو ہی سلطان</p> <p>عروسانِ مضامینِ یوریا و پنی پین</p> <p>جمایارنگِ صانعِ فی تصاویرِ معانی</p>

<p>نمودین بگویند غزلونکی ان پرتور نامونسی</p> <p>شکستی ہی تنائی وصال شاہ شعروسی</p> <p>ہوا ہرنگ مطبع نرم سوز و سازسی اسکی</p>	<p>یہ نامہ بادشاہ نامہ ہی یاد دیوان ہی یہ دیوان</p> <p>سر اپا آرزو و حسرت ارمان ہی یہ دیوان</p> <p>برائی قالب العواج روح و جان ہی یہ دیوان</p>
	<p>بہارِ عقد فی طبع کی تاریخ موزون کی</p> <p>بقائے نام ایجا و شہِ خوبان ہی یہ دیوان ۱۲۸۸ھ</p>
<p>قطعہ تاریخ تصنیف شاعر بدیع القیاس محمد عباس شتغلصہ شاہ</p>	
<p>نہی اوج کلام صدر محفل</p> <p>مصرع سال طبع شاذ ثروت</p> <p>یوکس بانسی بیان یحضر لطف سخن</p> <p>سنین طبع مین پیر شاہ کو ہی کیا کہہ کا</p> <p>کیا نظم و نسق معنی و مضمون ہی</p>	<p>سند آرائی بزم جاہ و جلال</p> <p>سخن و لہریب حسن اقبال ۱۲۸۸ھ</p> <p>کلام چیدہ ہی دیوان انتخاب ہی یہ</p> <p>کلید قفل مضامین لاجواب ہی یہ ۱۲۸۸ھ</p> <p>کیا بند و بست بندش خوش انتظامی</p>

مقبول خاطر فصیحہ کلام ہے	لکھا ہی سال طبع مصرع بیہ شادانی
قطعہ تاریخ طبع از شاعر طلیق و گویا سید حسن جان متخلص بہ ضیا	
<p>چہوڑتی حرص غزل گوئی اگر ہوتی ہو</p> <p>خزرو دہ بھر کار کہتا ہی عالم ہر نفس</p> <p>شوقی کہیں چہیں شعر و سخن کی ہو ہوس</p> <p>لین بلائیں اکی پر یان ہو جو اذکار و تر</p> <p>مرغ خوش الحان مضمون میں بیتین تفس</p> <p>کیا کریں ضو انسی حور و نکا نہیں چلتا ہی بس</p>	<p>جہاں دیوان تصنیف مخفی زمان</p> <p>کیوں نہ بحر شعرین کہیں دان کشتی عمر</p> <p>واہ کیا لطف زبان ہی بدین کیا صاف</p> <p>وہ جنون انگیز وحشت خیز ہی دیوان تمام</p> <p>سعی رنگین سی دیوان ہی گلستان بنگیا</p> <p>ایسی باغ بجز انکی سیر کو آئین ضرور</p>
<p>ای ضیا روشن ہی کیا ہی مصرع تاریخ طبع</p> <p>روکش زیب النساء بہ بانوئی گیتی ہی بس</p>	
قطعہ تاریخ از تاریخ فکر شاعر عید المثال دیوان جگیا مال متخلص بہ ضیا	

فردی از ازواج سلطان او ده	صدر زامش بر محل جاہ وقت
ساخته دیوان خود تدوین و طبع	بامضای منور بهیچو
اسی خوشا رنگ سخن کز رشک آن	روح مخفی کرد خون نویش بدر
گفت تا قبل سال تاریخش سر و شس	
صدر صدر من شرح دیوان صدر	
قطعه تاریخ طبع او شاعر خوش فکر مرزا مسیتا متخلص به عیسی	
در صنعت توشیح و تسبیح که از صدر ریشیا مصرع تاریخ در صنعت غیر منقو ط حاصل شود	
کلاه فرق جاہ فرس صدر حاتم و جعفر	لباس پیکر جوهر سخن آراشم اختر
لو اتی با کمالیها بسان سه فلک سا	دم فکر سیم آسادلش بر عالم بالا
اوستا شاه مضمون بحسن بندش	ز طبع مصرع موزون سلک گوهر کن
که هیچ زبانذانی سپهر نظم نورانی	شبه ملک سخن رانی سر عرفی و خاقانی
صد و موبیت از وی ظهور برکت	سر و شش حبت از وی نور معدت

<p>نخاستش سبجان نغمه رحمت یزدان سخاوتش سبجان</p> <p>زبانش طوطی بستان ترنم من کلامش جان</p> <p>نزعکس کلک افزاکف کاغذید بیضا</p> <p>نرخش سینه معنی برمی از کینه معنی</p> <p>سخرادست او پرزرو غار ذات ^{حیدر}</p> <p>^{خوار} عطایش رحمت بارمی عطايش ذلت</p> <p>بدانسان او جش افزاید که سر بر آسمان ^{سایه}</p> <p>چو فایز شد به فیض آن بشد صد معجزان ^{ان}</p> <p>وگر در وصف رزم آید گره از نره ^{کشتا}</p> <p>کلامش یور برهان بیانش حلیه بیان</p> <p>فصاحت کلام او بلاغت کلام ^{او}</p>	<p>دور یابی بی پایان هم صدمت احسان</p> <p>را خورشید عری بران شیخ فکرش بیان</p> <p>^ص صفائی بندش زیبا بزرگ کاکل حوا</p> <p>دلش گنجینه معنی لبش آئینه معنی</p> <p>دُفار قلب او مصدر حیا را ذیل او معجز</p> <p>^{چاره} ره و رسم جهان را نمی فیض ذات او</p> <p>کرم بر سر که فرماید در صد فیض بکشتا</p> <p>بهمین تاج سرفروان تخلص صد عالیشان</p> <p>اگر در رخ بزم آید دل جمشید بر باید</p> <p>^{جان} لبش چون عیسی دوران برائی جسم معنی</p> <p>متانت در کلام او سلامت در کلام ^{او}</p>
---	---

<p>چه طبعش بحرفی پایان چه فکرش ز برافشان دلم گفته که سن آن بطرز نو بودشایان که تا خیل سخن و بدل گرد و تنگستر ز ردی صدر حرفی را چو بهرین گشت بر از صنع تازه مباحش ای عیش چمن</p>	<p>اجل ز موه نسوان چو مخفی اندرین دوان بهین مود و حه باشان بنظم آورد چون یوان سزاوار چنین جوهر چنان آرمی گویم ره تو شیخ در پیا مکن مصراع نوید و لا تاریخ دیگر هم به بیت آخرین</p>
---	---

رسد به خاتمه نامه شش بنکار از خامه

جواب صان شهنامه صدر و ریادشانا

صل شد

شده ۱۲۸۸

ماده تاریخ تصنیف ایضا در صنعت غیر منقوط که از تو شیخ

کلام صدر صدر کمال ماه سرد

و صنعت غیر منقوط

ایضا تاریخ ترقیب

سواد مردم اهل کمال و اهل کلام

ولا در آمده والا کلام صدر محل

صدر و کرده کمال کلام صدر مرام

در آر ماده سال اسعد کمال

قطعه تاریخ تصنیف شاعر خوشمقال لاله رجب لال

عجیب و غریب است دیوان تمام	از تصنیف مخدومه نوی کرم
بوصفت شهنشاه و اجد علی	چه خوش گفت بانوئی عالی هم
معانی بلیغ و مضامین بلند	برافراشت حسن فصاحت علم
چه گلدهسته باغ خوبی به بست	که هر بیت دارد هوای ارم
با تلاش حسن صیوسی	یکایک چو برداشت سرخوش قلم
نداشت در آمد بگوش	که خوش کرد و دیوان نگین رستم ۱۳۸۶

قطعه تاریخ تصنیف کالیچرن متخلص به تسکین

ز صدر و صفت بادشاه ظل الله	درین صیغه که هر نکته دلپذیر آمد
نمود فکر خوشکده به ساهن بخش	سروش گفت که دیوان بی نظیر آمد ۱۳۸۸ هجری
این طرز خوب و زیبا مطبوع شد	چو بود همه مجالی از وصف شاه ختر ایضا

تسکینِ چو سال آنرا شد از هیچ جای
 ناگه سرش گفتا دیوانِ قمرِ خوشتر

قطعه صنعت اظهار المضمین تشیق الصفات در مدح
 سلطان گردون سر حضرت اختر عا و الله ملک اعریش

مصرع جامع

ملکِ زیب شه حسن اختر

فخرِ قیصر و کشِ قنقورِ چینی جم ششم

دستِ نصرت قلبِ بکتِ مسِ نصرت در

زیبِ تخت و تاجِ بخشش خیرِ نجات داد

حسنِ جاه و قدر ذاتِ احترمده اون نور

تکمیل شد

CALL No. ۸۹۱۶۲۳۱ ACC. NO. ۱۴۳۴۹
 AUTHOR میرزا محمد
 TITLE تاریخ اسلام

۸۹۱۶۲۳۱		۱۴۳۴۹	
میرزا محمد		تاریخ اسلام	
Date		No.	



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES :—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.